andalán

PERIODICO QUINCENAL ARAGONES - n.º 67 - 15 de junio de 1975 - Precio: 20 pesetas

ELOY, DETENIDO

Nuestro director, Eloy Fernández, fue detenido el día 9 en su domicilio después de comer, por funcionarios de la Brigada de Investigación Social.

Entre las 16 horas de ese día y las 9 de la mañana del 12, permaneció incomunicado en las dependencias de la Jefatura Superior de Policía. A continuación fue conducido al Juzgado de Guardia en donde prestó declaración ante el Juez de Instrucción del número 4.

A primera hora de la tarde ingresó en la cárcel de Torrero a disposición del Tribunal de Orden Público.

ANDALAN ha sabido que los cargos que se le imputan parecen tener relación con la supuesta ayuda prestada a unos estudiantes durante la última semana.

Todos cuantos hacemos el periódico agradecemos muy vivamente a los medios de información y a las numerosas entidades y personas que se han interesado por Eloy Fernández, las atenciones y ayudas recibidas, no sólo en relación con este incidente sino con referencia a la reciente suspensión de una de sus conferencias programada para las fiestas del barrio de Torrero.

PORTUGAL:



La democracia son los partidos

(En página 3)

repaso a:

LOS COLEGIOS PROFESIONALES DE ARAGON

(En páginas centrales)

EL PUEBLO A SOLAS

Dentro de poco verán las tierras vecinas del nordeste un Congreso de Cultura Catalana que integrará, en lo que razonablemente ha de ser una masiva manifestación solidaria de fervor regional, a catalanes de todas las ideas, de todas las procedencias, de todas las clases sociales, en un propósito común y decidido: manifestar al país en alta voz su deseo de existir como catalanes, su necesidad y su decisión de convertir a Cataluña en un ámbito primero y coherente de existencia civil y organizada, en un concierto social que entiende a la región como punto mínimo de partida para una vida con sentido.

Mientras tanto Aragón recibe la propina sintomática de un tramo de canal —planeado quién recuerda ya hace cuándo—, la seguridad de que su base americana se mantendrá en actividad, la certeza psicológica de que el Ebro emprenderá —también él— el exilio forzado con el IV Plan de Desarrollo, la amarga realidad de que, entre Zaragoza y Barcelona, se avecindan los dos tercios de los aragoneses existentes en el mundo, mientras Daroca muere, Belchite muere, Tarazona muere, Teruel agoniza y la efímera esperanza cincovillesa no acaba —¡y cómo lo haría!— de cuajar.

El pueblo aragonés está quejoso. Ni encuentra suficientes portavoces con audiencia, ni sabe cómo buscarlos. Las instituciones oficiales destacan, salvo escasísimas excepciones, por su ninguna audiencia popular. Y eso que llamamos los "prohombres" están en una diáspora o forzosa, o comodona y culpable. ¿Dónde está Aragón para los Laín, Alvar, Saura, Camón, Buñuel, Lázaro, Sender, Viola, Del Pueyo, Blecua, Serrano, Larrodera, y tantos otros? ¿Dónde los convocantes? Unos hastiados por la persecución y el pesimismo, por la censura y la autocensura, por el cansancio vital de quien siembra para no recoger sino desprecios o golpes, se marchan y viven su amargura silenciosa. Otros, instalados en la comodidad o en la prebenda, guardan para su región y sus paisanos vergonzantes profesiones sentimentalistas en los números "extra" de la prensa local de los 12 de octubre.

Es ésta, acaso, la última oportunidad. Una región agobiada, sordamente dolorida y con palpable sensación de abandono, pone sus últimos lamentos en la calle para que quien siempre ha estado decidiendo, decida. No caben excusas, ni engaños: la memoria del pueblo es larga, tanto como puedan serlo su ira o su agradecimiento.

CORTES: Se acabó el aburrimiento



EL ROLDE

CUATRO CONSTANTES DE BUÑUEL

Sr. Director:

En la sección "El Rolde" se ha publicado alguna carta sobre Buñuel. Creo que el tema tiene interés y por ello aporto mi opinión sobre el mismo.

La síntesis del cine de Buñuel puede reducirse a estas cuatro constantes individualizadas:

a) Conciencia religiosa adelantada y fijación obsesiva en el misterio, en lo mágico y fantástico de sus creencias, de su instinto arrollador y punzante de una fe que él mismo cimenta en sus obras sin sentirla de un modo absoluto.

Para Buñuel, no sólo Dios, sino todas las cosas, tienen algo soterrado que es lo que a él le causa admiración. Se afianza en lo increíble, en lo misterioso, y con ello consigue expresarnos que lo que no alcanzamos a ver con los ojos del cuerpo, lo tocamos realmente con las manos del alma.

b) Erotismo exacerbado, sublimaciones sexuales de todo tipo que arrancan de su niñez y que, junto con una religión sin oportunismos son características que tratan de superar el tradicionalismo y mentalidad españolas.

En el cine del director aragonés, el sexo cumple una función, no se puede poner como meta, por delante, ni dejarlo de lado como tabú. Simplemente lo sitúa en su justo medio, aunque extralimite en algunos de sus personajes la carga sexual y erótica de tal modo que se les hace imposible de soportar, desplazándose de sus moradas interiores hasta convertirse en masoquistas de su carne o en científicos del sexo.

c) Humor sarcástico y brutal que aparentemente busca la hilaridad y no es sino un tapiz que cubre la realidad más dolorosa.

Buñuel puede presentarnos el dolor más angustioso, la crueldad más refinada, la hipocresía menos aparente y la estampa más horrenda de la vida, y empañarlo todo con una fina capa de su corrosivo humor, como tratando de suavizar esa realidad tan afrentosa.

d) Imágenes contorsionadas, diabólicas, conjugadas con ensoñaciones o alucinaciones que desde los principios surrealistas impulsan al caos y a las preocupaciones enfrentadas a la realidad.

Tal vez Buñuel se ría de todo esto, y encuentre que esa realidad y esos sueños se dan sólo en su mente, pero reconoce que las motivaciones para que su imaginación vuele están ahí, han estado o estarán alguna vez, incluso detrás de la muerte, de esa muerte de la que él tiene una conciencia plena.

La síntesis de estas constantes en sus películas componen un cuadro estremecedor de la vida, desde la Edad Media hasta nuestros días, desde el hombre que persigue una libertad soñada hasta los que son la escoria del mundo, sus "olvidados". Buñuel no admite nada porque sí, no se conforma con nada, y su espíritu contradictorio abarca todas las manifestaciones de la condición humana.

Ricardo Pardo Roger
(Huesca)

A LA ALTURA DE VISCONTI, FELLINI, LOSEY...

Sr. Director:

En el Andalán de la 2.ª quincena de marzo, he leído la carta de J. Vázquez de Prada sobre Buñuel. Sirvan estas líneas para presentar mi desacuerdo con dicho señor:

a) No creo haya necesidad de hurgar en la vida de Buñuel; al amante del Cine debe interesarle la obra y si le interesan los chismorreos que lea "Hola" o "Garbo".

b) En cuanto al Perro Andaluz u otra de las películas de Buñuel, pasando desde los Olvidados, Tristana, El Angel Exterminador, La Vía Láctea... hasta su última película realizada en 1974 "El Fantasma de la Libertad" (Todavía no estrenada en España), simplemente hay que abrir los ojos y las orejas: ver y oír lo que el director quiere transmitirnos. No estamos ciertamente en el **Mejor de los Mundos Posibles**, y nuestra sociedad necesita reformarse en todos los aspectos desde el sexual al religioso y social. Buñuel satiriza este mundo nuestro con desparpajo, con ironía, con fuerza, como en su momento lo hicieran Goya o Valle Inclán, llevando esta sátira a la caricatura y al esperpento.

c) El mérito de Nazarín novela es de Galdós. El mérito de Nazarín película es de Luis Buñuel; inteligente Buñuel que sabe plasmar a Galdós a través del celuloide, escogiendo ambientes, diálogos, intérpretes adecuados. No todos los directores logran hacer buen cine al interpretar obras maestras de la Literatura.

d) Sé poco de las actitudes sociopolíticas de Buñuel, lo que sé aparte de lo que haya podido leer, está fundamentado en unas palabras de Paco Rabal, hace unos años en un Festival de Cine en Molins de Rei. El respeto de Rabal por Buñuel me parece importante. Vislumbro a través de su obra muchas de estas actitudes y me parecen válidas: Creo en la honestidad de Buñuel y para mí esto es importante.

e) No creo en absoluto en el mito Buñuel. Por desgracia nos llegan las películas de Buñuel con mucho retraso y hasta ahora con muchos cortes y somos una minoría los españoles que tenemos acceso a Buñuel: Sus películas se proyectan en festivales y en salas de arte y ensayo, más caras que las normales. Me consta no obstante que por mucha parte del público y de la crítica Buñuel está considerado como un director de cine de tanta categoría como Visconti, Fellini, Losey, Rene Clair y otros.

Atentamente Sr. Director
TRAVESSERES
SOL GASCH
(LLEIDA)

EL "DEPLORABLE ARTICULO" DE ESCRIVA

Sr. D. Eloy Fernández Clemente:

Mi mayor satisfacción e ilusión hubiera sido para mí, tener que escribirle estas líneas en términos de felicitación, lamentando mucho sea todo lo contrario, mi condena hacia su periódico quincenal aragonés "ANDALAN".

Tuve la desgracia de adquirir el núm. 65 de fecha 15 de mayo del corriente año, ignorando el contenido del interior del deplorable artículo sobre "Escrivá de Balaguer y el Opus Dei", entrevista con Luis Carandell en páginas centrales.

Hay dos motivos que me impulsan a enviarle mis quejas:

1.º Me unen lazos familiares, que me llenan de orgullo, tener en la familia a tan ilustre y sabia personalidad, como es el Excmo. y reverendísimo monseñor Josemaría Escrivá de Balaguer y Albás.

2.º Por haber nacido en esta Muy Noble e Insigne Ciudad de Barbastro, de la que también el que suscribe vino a este mundo.

No le auguro gran porvenir a su periódico quincenal "ANDALAN", si siguen por esos caminos derroteros de críticas innobles y hasta con faltas de respeto con personas a las que Dios llamó para pasar a mejor vida.

Con todas las personas que hemos comentado el "deplorable artículo" a que hago referencia, el 99'99 %, todos coinciden en las mismas manifestaciones. Condenan la publicación del tan repetido y "nefasto" artículo. Y es más, un buen amigo del que suscribe, con su carrera de abogado, me dijo: Nosotros los abogados tenemos que estar al corriente de lo bueno y de lo malo, para poder juzgar o condenar. En el caso presente para condenar. Y aún me dijo más. Que conste, que no pertenezco al Opus.

Un Rvdo. sacerdote, también en comentarios me dijo: No hagas caso de la mala propaganda. Cuando un árbol da buen fruto, todos tiramos piedras al mismo para hacernos con su fruto. Lo mismo le pasa a esa gran Obra que es el Opus Dei.

Ha sido el primero y último número que he adquirido de su periódico "ANDALAN", pero créame que siempre que me acuerde rogaré para que Dios les ilumine y les ayude a trabajar con amor al prójimo y con miras a construir, no a destruir. Para eso estamos en el Año de la Reconciliación.

Reciba un afectuoso saludo, pues lo cortés no quita lo valiente, de su s.s.q.e.s.m.,

ANTONIO ALBAS
(Barbastro)

LA EVOLUCION ES EL RESULTADO DE LA LUCHA

Sr. Director:

El breve trabajo titulado "El año de la concienciación", del que soy autor y que ANDALAN publicó en su número, 60, ha dado motivo a otro de Leopoldo Ortega-Monasterio, con el título, "EN DEFENSA DE LA SOCIALDEMOCRACIA".

No quiero entrar en una discusión de los regímenes democráticos occidentales frente a las democracias populares, que cederé en llamarlas totalitarismos, si en principio acordamos no dar ningún sentido peyorativo a este adjetivo. El motivo de esta inhibición parte de lo siguiente:

a) Mi artículo no era puramente político.

b) Cada cual tiene su escala de valores y ha decidido cuáles de ellos puede o quiere sacrificar en beneficio de otros.

c) El señor Ortega vive en Suiza y yo en España, el diálogo público al respecto quizás chocara con barreras infranqueables a este lado de los Pirineos.

Es curioso que la respuesta del señor Ortega lleve por título, "En defensa de la Socialdemocracia", cuando en el párrafo objeto del diálogo, ataco solamente, y ya es bastante, lo que él también está de acuerdo en que hay que cambiar, esto es, el sistema capitalista explotador y manipulador que engendra problemas sociales graves y ahoga esa teórica democracia.

Pienso que la defensa que hace el señor Ortega, se debe a haber ido más allá de lo que realmente yo escribí. Me atribuye la defensa de un camino revolucionario de cambio, a partir del cual, se desprende lógicamente un ataque a la vía democrática. Repito que no tomé posiciones ideológicas y simplemente insinué que hay varias, "cualquier vía".

"El resultado evolutivo del perfeccionamiento y autentificación de las democracias formales", hasta ahora sólo a conducido a un "aggiornamiento" de las clases dirigentes a fin de seguir detentando el poder ideológico o económico. Siendo además, que esta evolución no es tal, puesto que se ve forzada por presiones de la clase obrera para la cual la democracia formal o teórica no pasa de ser palabras.

En Biología, evolución es el resultado de una lucha. La especie humana entra en esta ciencia y no tiene por qué ser diferente, aunque las formas de lucha han de ser diferentes y más o menos crueles según el grado de desequilibrio.

De todas formas no tengo nada que objetar al juego democrático si los naipes no están marcados, se reparten bien y el perdedor se conforma y no hace lo que han hecho los "demócratas" chilenos, que sólo jugaron mientras ganaban.

Juan A. BERCERO BORDERIAS
(AYERBE)

HACIA LA DESTRUCCION DEL CONFORMISMO ARAGONES

Sr. Director:

Siempre se ha visto como una característica de Aragón el espíritu conformista de sus gentes, levantando así un telón que ocultará ese otro espíritu inquieto que se revela ante lo que considera injusto para la Región. Una clara demostración de ese otro espíritu la tenemos en la reacción que Aragón ha tenido frente a dos problemas que le perjudicaban profundamente: el trasvase del Ebro y el proyecto de la central nuclear de Chalamera.

No es nuestro propósito volver sobre el tema del trasvase, pues poco que no esté ya dicho en contra podemos aportar nosotros. En cuanto al segundo problema hay que decir que la reacción de los hombres del Bajo Cinca nos llenó de orgullo y asombro. Asombro producido por el comportamiento de unas gentes que supieron unirse y llevar hasta la capital de la provincia su protesta. Y asombro nos causaron las declaraciones que el gobernador civil de Huesca, don Víctor Fragoso del Toro, pronunció ante la multitud. Dichas declaraciones fueron recogidas por Félix Ferrer en su artículo publicado en el número 4.772 del semanario jacetano "El Pirineo Aragonés", que recoge frases como éstas: Las palabras del alcalde de Fraga fueron contestadas por el gobernador civil... quien dijo que le producía gran satisfacción como español esa manifestación de los campesinos del Bajo Cinca que habían acudido en centenares de automóviles de su propiedad, expresiva muestra del progreso de Franco, ya que en épocas anteriores no hubieran podido hacerlo mas que en carros de mulas... Más adelante habló del patriotismo de adhesión al Régimen de esta zona que en el Referéndum sobrepasaron los votos el 98 por ciento, siendo el 96 por ciento de votos afirmativos. Es más —puntualizó— estoy seguro que si alguien pretendiera aprovechar vuestra angustia para fines políticos o subversivos, no haría falta que interviniera la policía sino que seríais vosotros mismos quienes les diérais réplica contundente".

En primer lugar, no creemos que los medios de transporte tengan en absoluto relación con una manifestación en contra de una central nuclear, ni que el hecho de ir en carros de mulas desvirtúe una protesta que evidentemente es justa. Tampoco creemos en la necesidad de apelar a un Referéndum hecho hace más de ocho años y en el que se votaban las Leyes Orgánicas del Estado, para recordar a unos agricultores descontentos su sentido del patriotismo, ante un problema tan concreto. Asimismo, no nos parece conveniente separar la política de un problema agrario como es éste o anticipar reacciones violentas o subversivas ante hechos que únicamente expresan la solidaridad ante un problema común.

No obstante, y a pesar de todo, no dudamos que problemas como el de la posible central nuclear de Chalamera, el del pretendido trasvase del Ebro y otros más que por desgracia han sido, son y serán, contribuyen a crear una conciencia regional y a destruir un conformismo que todos hemos sufrido en Aragón durante tanto tiempo.

José Manuel Díez Alvarez
Juancho Dumall Puértolas
(BARCELONA)

andalán

PERIODICO QUINCENAL ARAGONES

Editan:
Eloy Fernández Clemente
y David Pérez Maynar

Director-periodista:
ELOY FERNANDEZ CLEMENTE

Redacción y Administración:
San Jorge, 32, pral.
Teléfono 39 67 19

Imprime:
T. E. «El Noticiero»
Avda. Cataluña, 231

Depósito legal, 558 - Z. 1972

SOLICITADO EL CONTROL DE LA O. J. D.

A andalán le gustaría devolver y mantener correspondencia sobre los originales no solicitados que nos envían, pero no nos es posible.

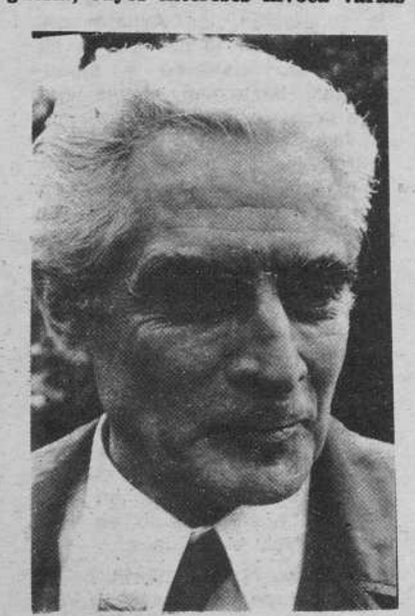
PORTUGAL: LA DEMOCRACIA SON LOS PARTIDOS

Antes de dar consejos

Todo demócrata español ha de sentirse solidario con el nuevo Portugal frente a cualquier intento de la reacción portuguesa o internacional. Antes de dar consejos sobre cómo hacer la revolución en Portugal conviene ver claro. Una distorsión que lo impide es la interpretación de los hechos esencialmente en función del enfrentamiento entre el partido socialista y el partido comunista; o si se quiere, entre socialdemocracia reformista y socialismo revolucionario. Este planteamiento tiene la ventaja de operar con magnitudes familiares (partidos políticos) sirviendo, al ser trasplantado, como arma polémica que no ha dejado de ser utilizada por amigos y enemigos. De los últimos basta recordar al primer ministro francés Chirac, o a los democristianos italianos. Pero, además, el apoyo socialista a Soares y el movimiento de autodefensa de los comunistas europeos, han llevado el problema al seno mismo de la izquierda. Frente al cunhalismo del PCF, Mitterrand ha reaccionado con una declaración de apoyo incondicional a Soares. En Italia la situación resultante es muy distinta: ha sido el PCI el que se ha encargado de realizar la crítica de los comunistas portugueses, viendo en peligro su política del «compromiso histórico» con la izquierda democristiana. Esto solo, aparte de razones doctrinales más profundas, explicaría la continua crítica que, desde los primeros momentos, ejerció no sólo el diario del partido **L'Unitá**, sino incluso el mismo secretario general, Berlinguer. Lo mismo podría decirse del ilegal partido comunista de España. El problema ha saltado, luego, a las conversaciones que celebran en Berlín los partidos comunistas en preparación de una conferencia europea. La actitud frente a Portugal, apoyo o crítica a Cunhal, ha sido otro de los elementos que han servido para diferenciar al grupo ortodoxo (Rusia, Francia, Checoslovaquia, Alemania), frente a los contestatarios (España, Italia, Rumania, Yugoslavia).

El partido comunista

No hay duda de que la definición de la situación portuguesa en función de la pugna entre dos partidos es uso políticamente legítimo en las discusiones caseras. Otra cosa es que sirva para analizar la realidad de aquel país. Creemos que no. Para empezar, y contra lo que suele afirmarse, el PCP no posee una dinámica propia al servicio de una estrategia que, en opinión de las derechas, estaría encaminada a la toma del poder al estilo de una reedición de golpe de Praga. Al revés. El partido comunista portugués, que en la clandestinidad constituía uno de los baluartes del dogmatismo estalinista, se ha adaptado mecánicamente y sin mayores reparos doctrinales a la política de las sucesivas fracciones dominantes en el seno del MFA. Ha marchado a remolque de los militares desde el 25 de abril. En un primer momento abandonó la terminología anterior, la de su programa de 1965, "no hay por qué hablar de dictadura". Más atrás quedaba la condena de la "vía militar del putchismo" que había formulado el mismo Cunhal en su En el camino hacia la victoria. **El PCP defenderá en el momento moderado, espinolista, del MFA, una política de concordia y atracción de la pequeña burguesía, cuyos intereses invoca varias**



veces para oponerse a medidas que juzga pueden enemistarle contra la revolución. En vez de lucha de clases, el PC no se cansa de predicar "en todos los sectores y a todos los niveles, la comprensión mutua, el respeto y la colaboración".

Un cambio de rumbo

Tras la caída de Spínola, adaptándose a la radicalización del MFA, Cunhal aprueba todas las medidas que se toman, incluso aquellas como las nacionalizaciones, que no figuraban en el programa inmediato del partido. Este «seguidismo» respecto a los militares obedece no a un pretendido dogmatismo estalinista, a una postura teórica independiente, en suma, sino a un mimetismo político, producto de una especial visión del momento portugués, de un criterio pragmático que puede ser fatal para el propio partido. Sólo en problemas a nivel local (cooperativismo por ejemplo) o al plantearse el derecho a la existencia de los propios partidos, los comunistas portugueses dieron pruebas, no excesivamente vigorosas, de vida política propia. Es difícil saber hasta dónde está dispuesto a llegar en su autoinmolación el PC portugués; y hasta qué punto Cunhal podría ser víctima disciplinada de una nueva estrategia soviética en el flanco occidental de la OTAN. En todo caso, y llegado el punto límite, no está excluida una reacción de autodefensa del partido apoyada en Octavio Pato, partidario, según lo que se sabe, de una política más independiente. Por el momento, el PC portugués juega con fuego. Su afán de aparecer como el más disciplinado seguidor de los militares, asegurando de paso sus centros de poder por todos los medios frente a los socialistas, se debería a una desfiguración pragmática y oportunista de su propia doctrina, para adaptarla a una situación inédita, con un rigor y aplicación que puede llevarle al autosacrificio. Conviene recordar, por último, que la tan cacareada debilidad del PC es sólo relativa al área mediterránea: cualquier partido nórdico consideraría una gran victoria ese 12 %, pensando en los 0,6/0,7 % usuales por aquellas latitudes.

El partido socialista

El partido socialista ha mostrado, en cambio, una política mucho más independiente frente al MFA. Una táctica electoralista le ha llevado a asumir posturas apasionadamente anticomunistas desde muy pronto (uno de sus más considerables errores, que seguramente habrá reforzado la posición de Cunhal frente a sus críticos). Por otra parte, el PS ha desarrollado una táctica encaminada, no tanto a seguir paso a paso los pronunciamientos políticos del MFA cuanto a intentar provocar cambios en su equilibrio interno con auténticos actos de provocación. No otra cosa parece haber sido el aprovechamiento del incidente del Primero de Mayo, dentro y fuera de Portugal. No habiendo tampoco escatimado sus testimonios iniciales de adhesión al MFA, parece que el PS ha estado siempre atento a cualquier vacilación en su política para hacerle bascular en beneficio suyo. Tras el 11 de marzo, Soares declaraba que "nuestro modelo socialista no es ni cubano, ni sueco, ni chino, ni ruso, sino el del MFA"; sobre la base de que resultaba dudoso de que el MFA como tal dispusiese de un modelo propio, esto equivalía a una invitación a seguir el del propio Soares que tampoco dijo nunca en qué



consistía el suyo. Efectivamente, tan sólo unos días después, el diario República publicaba un nuevo artículo bajo el significativo título de "Un nuevo MFA", donde se saludaba un posible abandono de las veleidades tercermundistas y del apoyo demasiado exclusivo al PCP. Es de suponer que los elementos más lúcidos del PS (y el PS no es sólo Soares de la misma manera que el PC no es sólo Cunhal) sean conscientes de que el auténtico peligro para el socialismo en Portugal, no está constituido por el partido comunista, sino por las incógnitas que encierra la orientación futura del MFA, sólo contrapesable por un frente común de los partidos de izquierda, frente, hoy por hoy, que parece muy lejano.

El M.F.A.

De todos es sabida la composición inicial del MFA y los compromisos que resultaron en beneficio de un punto de partida moderado, encarnado en la presidencia provisional de Spínola. Inmediatamente después, vino la «campaña de dinamización cultural contra el oscurantismo». Mandos y tropa se consideraron investidos de una misión pedagógica y redentora. Se enfrentaron con el analfabetismo, el subdesarrollo y la miseria del Portugal del interior. En muchos casos la tarea pedagógica desembocó en una ayuda material, se construyeron caminos, escuelas y hasta cementerios. La comunicación directa, la confraternización con los estratos más desamparados del campesinado portugués, fomentaron un socialismo espontáneo, emocional y comunicativo, cuidadoso e incapaz al mismo tiempo de definiciones políticas precisas. De condenar la «jerga de los partidos políticos», incomprensible para sus oyentes, sólo había un paso a dudar de la utilidad de los mismos partidos, de sus divisiones y polémicas.

División perniciosa

En la revista «Movimiento», de las fuerzas armadas, se encuentran textos sobre autogestión yugoslava, la experiencia argelina, el Perú nacionalizado, pero muy pocos o ninguno sobre las opciones reales en un régimen de partidos políticos. Rosa Coutinhho sacaría las consecuencias sociales de este apostolado a través del campo portugués, afirmando que el país formaba parte del Tercer Mundo, y las consecuencias políticas, pidiendo neutralidad entre los dos imperialismos. Mientras tanto, las premuras de los militares para poner manos a la obra en la tarea de la reconstrucción de un nuevo Portugal (pues el respiro económico es de dos años) parecían tropezar con polémicas y elecciones. La campaña de dinamización tiene que haber revelado a los militares la débil implantación de los aparatos de los partidos, fuera de los núcleos urbanos; sus éxitos iniciales tienen que haber alentado una esperanza de transformar en algo permanente esta unión pueblo-ejército, sentida para muchos como compensación de la «labor civilizadora fallida en Ultramar». Y vienen, entonces, las declaraciones explosivas de Otelo Saraiva de Carvalho el 17 de mayo al semanario **Expresso:** las luchas de partidos, dice el jefe del COPCON, «provocan perniciosos efectos de división entre las masas de trabajadores», pero es de esperar que «el dinamismo revolucionario del MFA los rebase, provocando su muerte natural», al transformarse el movimiento militar en un «movimiento de Liberación Nacional». Captada por éste la base popular, sería organizada en comisiones de barrio,



que podían dar cuerpo real a la unión pueblo-ejército. Lo que el 17 de mayo era una mera declaración de intenciones, se transformó, dos días después, en una clara amenaza.

Acontecimiento decisivo

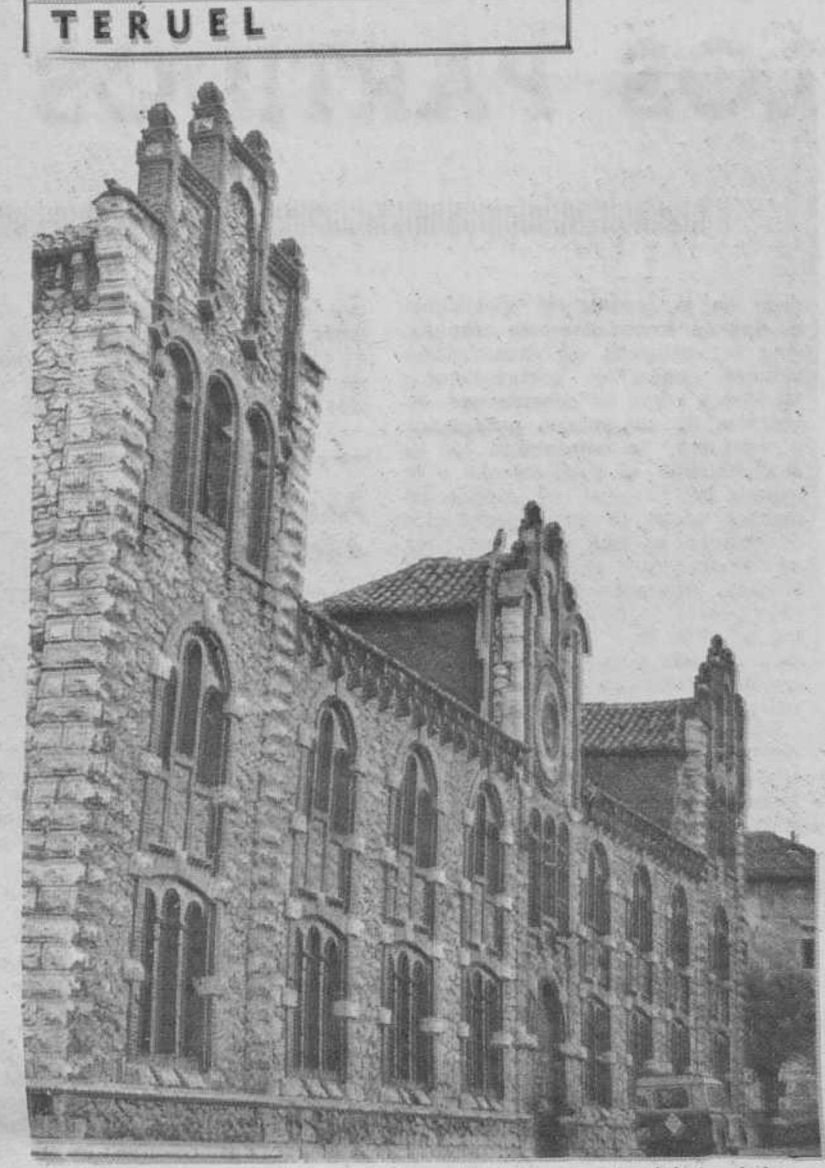
Pues el 19 de mayo el acontecimiento decisivo, no lo constituye el comienzo de las peripecias del diario República, sino el resultado de la reunión en la base naval de Alfeite de la asamblea del MFA: los militares proponen la creación de un movimiento popular propio; el peligro para la existencia de los partidos es claro. El objetivo, siguiendo las ideas de Carvalho, es el de neutralizarlos aislándolos de la base. Pero el proyecto encierra otro riesgo, de mayor transcendencia que un eclipse temporal de los partidos: no hay muestras de que tal movimiento de base exista a escala nacional y de que el Ejército tenga que limitarse a encauzarlo, a encarnarlo en un organigrama. A través de todo Portugal el movimiento tendría que ser dispuesto desde arriba por un ejército imbuido de su tarea redentora y naturalmente enemigo de "discusiones" paralizantes. El resultado podría ser el burocratismo y la sustitución de las ideologías políticas concretas por el culto simultáneo de la eficacia y del sentimiento, la defensa de un socialismo puro y duro, al abrigo del "peligroso" escepticismo de los civiles, recluidos en sus funciones de asesores técnicos. Posiblemente, haya que contemplar en esta perspectiva la ofensiva actual contra el MRPP. Las escasas asociaciones expontáneas de base están inspiradas por grupos izquierdistas, especialmente maoístas. Al ejército le interesaría depurarlas antes de proceder a su reorganización. Sobre este fondo todo cobra su verdadera dimensión, incluido el tan llevado y traído asunto del República.

La cuestión clave

La cuestión clave en Portugal reside en el rumbo que vaya a adoptar el MFA y en la medida en que, tanto el PC como el PS, se plieguen o lo combatan. Y esta cuestión clave está rodeada de oscuridades, pues las sesiones de la asamblea del MFA se realizan a puerta cerrada. Típica democracia interna que teme mostrar sus naturales divisiones, obsesión castrense por la unidad sin fisuras frente al mundo civil lleno de «egoísmos partidistas». Puede estar tranquila la derecha europea: Portugal no está amenazado de un régimen de «democracia popular». Pero esperemos que la izquierda no tenga que recurrir a su ejemplo para mostrar los peligros que encierra cualquier solución para salir del fascismo prescindiendo del instrumento democratizador que suponen los partidos políticos. Este es el riesgo y la enseñanza más importante de la actual situación portuguesa: todo remite al problema de las libertades; o, dicho de otro modo, a la necesidad de permanencia de los partidos y de una mecánica política que potencie su protagonismo como único vehículo adecuado para la participación del pueblo en el proceso revolucionario.

ESTA TIERRA ES ARAGON

TERUEL



...Que vean qué se hizo con la modernista escuela del Arrabal

salvar el patrimonio artístico



Recientemente el obispo de Teruel, don Damián Iguacen, ha publicado un documento importante para el futuro del tesoro artístico de la provincia, tan desconocido como abandonado y en peligro. Se ha hecho mucho daño y mucho se sigue haciendo: ventas irregulares, mala conservación, desmantelamientos... Basta darse una vuelta por los pueblos abandonados o por los que aún están poblados para darse cuenta del desinterés general por el tèsoro artístico.

No sé si crear un museo diocesano es la mejor medida; siempre es mejor dejar las obras en su lugar de origen, pero cuando peligran, cuando no se las valora, cuando se deja que la mugre las cubra o los cimientos fallen, tal vez sea menos malo protegerlo, darlo a conocer, conservarlo y justipreciarlo. Lo peor serán las docenas de iglesias, castillos, palacios, obras civiles y religiosas que quedarán por siempre clavadas sobre su tierra. A esas, de no caerles una lluvia de millones —centenares, sin duda— acabarán siendo pura ruina, como de hecho está ocurriendo en muchos lugares.

Salvo algún que otro pueblo especialmente importante en el campo artístico (Valderrobres, Albarracín, Rubielos de Mora y la propia capital, por ejemplo), ¿qué hacen Bellas Artes, la Diputación, los Ayuntamientos por evitar la pérdida de su patrimonio histórico y monumental? Basta ver alguna que otra barbaridad en la mismísima ciudad de Teruel para echarse a temblar de miedo. Y quien pueda dudar de ello que vea qué se hizo con la modernista Escuela del Arrabal o con el barrio de la Judería, por ejemplo. O que se paseen por la calle del Salvador para ver cómo un edificio —increíblemente autorizado— rompe totalmente la armonía de un hermosísimo rincón. O intentan entender el porqué del abandono de las murallas y puertas medievales... Pues si esto pasa en la capital, imagínense en los pueblos, y sobre todo en los abandonados y agónicos.

Por eso, el documento episcopal parece importante y, al menos, el primero que oficialmente declara el peligro que corre nuestro tesoro artístico. De acuerdo que a Teruel lo que le sobran son problemas, pero no va mal, nada mal, que alguno —aunque éste concretamente pueda parecer secundario— se afronte con realidad y sin evasiones, ¡que ya va siendo hora de querer ver, caramba! Si el mismo realismo se utilizase para estudiar y denunciar la situación económica, la cultural, la social; el despoblamiento, las «in-comunicaciones», la ausencia de agua corriente en tantos y tantos pueblos —algo que por incomprensible horroriza—, la deficiente explotación de los recursos naturales, la evasión del ahorro y mil cosas más, si todo se afrontase como la realidad de la conservación del patrimonio artístico otro gallo nos cantaría, por supuesto...

Y, a lo mejor, no llegarían a pasar cosas tan curiosas y especiales como la ruina que amenaza a la todavía no inaugurada Escuela Universitaria del profesorado de EGB, en la flamante Ciudad Escolar, que está necesitando, si se quiere ver en funcionamiento el curso próximo, unos buenos chorros de cemento.

¿Y aún hay quien dice que puede entenderlo?

J. PARICIO ALCAÑIZ

fabla uey

AGORA O NUNCA

Francho Nagore meteba o **dido** n'a custión cuan iziba que tóz os responsables d'a Educazión n'as tierras de Uesca eban d'estare mesos n'o común quefer de portare l'aragonés n'as escuelas. Ye preziso qu'ixa **embrecadura** comprometa à Organismos, Zentros d'estudio, profesors— y mesmo à soziologos, publicazións y una **pallada** d'etzeteras interminabla.

Pero **cal** deixare **bien** craro que Uesca ye trilingüe y, qu'anque o problema de l'aragonés seiga más grabe, o catalán d'as nuestras tierras merex tamién l'atenzión d'os mesmos organismos, si no queremos **aparixer** con os mesmos defetos zentralistas y totalitarios. Y mesmo será muito más fázil prenzipiar a faina con o catalán, que de **fejto** y de **drieto** ye **reconexiu**, ya, por o Ministerio como «lengua regional». Cal conseguir que bien luego os ninos d'as zonas catalanoparlans d'Aragón tiengan a suya escuela y os suyos estudios de y en catalán. Porque ixo sí que ye fázil.

Con l'aragonés a cosa ye un poqué más **enreligáda**, pos cal luitar con y contra muitas cosas, d'ascualas as más duras de pelar son o propio Ministerio —que no reconex l'aragonés como fabla rexional— y l'ausenzia de profesors que podesen fer ixas clases d'aragonés n'os nuestros lugars pirenencos, anque, tamién ye berdá, que **belún bi-n'ha**.

Tóz istes poblemas han estáu estudiáus por Francho n'o zaguero ANDALAN, por ixo **no'l foi** yo agora. Pero quiero deixare bien craro una reyalidá que tóz os días podemos berificare, que ye a preocupazión qu'a fabla (**mesa** n'un contesto de colonialismo a tóz os nibels, de **susdesembolicadura**, probeza y despresonalización) ye una custión que se ye feita cheneral n'o País Aragonés, agora que «lo aragonés» ye pograma d'**omes** qu'han **alcontráu** o suyo sentíu de pueblo. Por ixo no ye **ta** fer estrañeza que n'o pograma cultural d'a Escuela de Maxisterio de Uesca me **dasen** a posibilidá (dispués de tiempo d'ausenzia) de deixare bien craro o poblema d'a fabla y d'a reyalidá sozio-cultural d'o Pirineo aragonés. Muito se i-fabló d'a nesezidá de que l'aragonés seiga meso n'os pogramas d'os lugars qu'**encá** o fablan, igual qu'o catalán d'as nuestras tierras, pero se **beyó** tamién que no feremos **cosa** si l'aragonés no ye presén n'os pogramas d'a Diputazión, d'os Ayuntamientos y d'os Zentros d'Estudios Superiors como **cualquecosa** biba, no pas muerta.

Y o millor ye o compromiso —que ojalá se faiga reyalidá— d'a Directora d'a Escuela de Maxisterio de Uesca, Angelines Campo, de meter l'aragonés n'os pogramas d'os **esdebenideros** maistros, y tamién o catalán, de fer un estudio coletibo



d'a didactica d'a fabla —tenendo en cuenta os poblemas sozials y culturals d'o País— y muitas más cosas que ye cuasi creyar a catedra d'aragonés. Ista puede estare a soluzión inizial... a zaguera depiende, sobre tó, d'ó treballo de tóz.

Anchel Conte

VOCABULARIO): **dido,** dedo; **embrecadura,** compromiso; **cal,** hay que; **aparixer,** aparecer; **feito,** hecho; **dreito,** derecho; **reconexíu,** reconocido; (1) **belún,** alguno; **bi-n'ha,** hay; **n'ol,** no lo; **foi,** hago; (2) **mesa,** metida; **omes,** hombres; **alcontráu,** encontrado; (3) **dasen,** diesen; (4) **cosa,** nada; **cualquecosa,** algo; **esdebenideros,** futuros.

(1) **enreligada,** enredada;

(2) **desembolicadura,** subdesarrollo;

(3) **ta,** para;

(4) **encá,** todavía; **beyó,** vio;

LA ALMOLDA: EXPROPIAR A PRECIO DE ORILLO

Las obras de la autopista del Ebro se aproximan ya a Fraga. Pero delante de las excavadoras van los hombres que han de expropiar las tierras que ocupará la futura vía de comunicación. El bajo precio que pretenden pagar los hombres de Acasa (Autopistas de Cataluña y Aragón S. A., empresa ligada a Bankunión), está provocando la reacción de los campesinos de las zonas afectadas, que se resisten a perder una parte de su único medio de vida a cambio de un poco de dinero. Mientras la valoración normal de las tierras de secano de los Monegros —por donde discurrirá la autopista— está en las 100.000 ó 125.000 pesetas la hectárea, Acasa pretende pagar sólo a 70.000. Los afectados señalan cómo Campsa ha valorado en 100.000 pesetas hectárea los terrenos que ocupará para su oleoducto Tarragona-Zaragoza, de las que descuenta el 30% por comprar solamente la servidumbre, ya que una vez enterrado el tubo la tierra podrá volver a cultivarse y con el aliciente de que estas cantidades han sido pagadas por adelantado en su totalidad. Los agricultores afectados de Peñalba, Bujaraloz, La Almolda y Pina de Ebro están decididos a mantener sus razones frente a los hombres de Acasa —que, por cierto, cuentan a su favor con el precedente de Candasnos, que ha aceptado el precio de 70.000 pesetas—. Como señaló a ANDALAN un concejal de La Almolda, "caso que nos pagaran a 100.000 pesetas la hectárea de cultivo, cifra razonable y nada excesiva, el aumento de costes que les supondría sería una cifra ridícula por kilómetro construido: 250.000 pesetas sobre un coste inicial previsto de 124 millones de pesetas. Creo que no es tanto como para que no nos paguen la tierra de la cual vivimos a un precio justo; no creo que pidamos peras al olmo"



ESTA TIERRA ES ARAGON

FAYON: PROBLEMAS ETERNOS

• La industria, cerrada
• La estación, sin autobús

El pasado 20 de mayo la Asociación de Cabezas de Familia de Fayón, presentaba en el Ayuntamiento de esa localidad un escrito pidiendo la definitiva implantación de una industria que, con sus puestos de trabajo, evite la total desaparición del pueblo; que se establezca un servicio de autobús hasta la estación del ferrocarril y que se responda ante los vecinos del destino final de los cinco millones de pesetas que en su día se entregaron para la puesta en marcha de la industria.

Cuando la Empresa Nacional Hidroeléctrica del Ribagorza (ENHER) construyó la presa de Ribarroja, aguas abajo de la de Mequinenza, inundó por completo el viejo pueblo de Fayón igual que había hecho desaparecer parte del casco urbano y la totalidad de las minas de Mequinenza. Al cerrarse éstas se acabó también el principal medio de trabajo de los vecinos de Fayón: el transporte fluvial del lignito desde las minas hasta el ferrocarril. Por esta razón y a pesar de que en este caso no se plantearon los problemas de Mequinenza de trasladar a unos vecinos sí y a otros no —al desaparecer por completo el viejo pueblo ENHER tuvo que construir otro completo—, el porvenir de los fayonenses quedaba más que en entredicho.

SE BUSCA UN INDUSTRIAL

El 26 de julio de 1967 se firmaba un convenio entre el Ayuntamiento, que actuó sin consultar para nada al pueblo, y ENHER. En él se estipulaba que esta empresa entregaría cinco millones de pesetas para la puesta en marcha de la prometida industria —las naves ya construidas, junto con el solar estaban valoradas en unos seis millones y medio—. A cambio quedaba libre de su compromiso de establecer un servicio de autobuses entre el pueblo nuevo y la estación, que ahora quedaba a seis kilómetros de distancia, cuando en el pueblo viejo estaba en el mismo casco urbano.

El alcalde de Fayón, don José Vilanova Castarlenas, buscó un industrial que quisiera poner en marcha las naves vacías, llegando a un acuerdo con don Alfredo Pons Valls, un pequeño industrial textil de Olesa de Montserrat que, por cierto, había hecho suspensión de pagos poco antes. Con la escritura de las naves en la mano y los cinco millones de ENHER, consiguió un préstamo del Banco de Crédito Industrial por valor de otros 15 millones, montó unos 80 telares y la industria empezó a funcionar. Sin embargo las cosas no marcharon nada bien. Al parecer, la mitad de los telares ni siquiera llegó a funcionar y un año después, aunque la empresa no cambió de nombre, se dijo que la había traspasado a unos argentinos. Mientras tanto no había devuelto al Ayuntamiento ni un céntimo de los cinco millones que éste le prestara (en el acto de concesión se estipulaba que debía devolver un millón al año de recibir el dinero y el resto en un período máximo de cinco años, pagando además el 5 % de interés anual). Finalmente la empresa se esfumó en el aire. Los alrededor de 75 obreros siguieron acudiendo al tajo todavía durante un mes pero, finalmente, dejaron sus puestos.

FAYON DESAPARECE

Han pasado más de dos años desde entonces y nada ha cambiado en Fayón. La industria sigue cerrada y nadie sabe en qué situación se encuentra. Pudiera ser que estuviera embargada, pues en la puerta hay algunos precintos, pero lo cierto es que últimamente han entrado y salido libremente algunos otros industriales que han ido a verla. De los antiguos obreros unos han emigrado, otros van tirando contratados por las constructoras que trabajan en Mequinenza o en la central nuclear de Ascó; hace tiempo ya que dejaron de percibir el subsidio de paro. Fayón, poco a poco, desaparece como pueblo vivo. Llegó a tener 1.200 habitantes, ahora no llegarán a 500.

Otra consecuencia del cierre de la fábrica ha sido la suspensión del servicio de transporte con la estación, que se realizaba por cuenta del industrial. En efecto, como inicialmente los cinco millones que le habían sido entregados estaban destinados a cubrir este servicio, se hizo cargo del mismo, pero lo abandonó al marcharse, dejando incluso al parecer una deuda de más de medio millón de pesetas al transportista que lo realizaba. Los vecinos de Fayón, sin comerlo ni beberlo, se han encontrado sin trabajo, incomunicados y con un futuro más que pesimista. Y todo ello en aras de las necesidades nacionales —se les dijo—, aunque más exacto sería afirmar que de las conveniencias de una empresa, ENHER, que no ha reparado —el ejemplo de Mequinenza es bien patente— en los costes sociales y humanos de su actividad.



Los vecinos tuvieron que abandonar sus casas en barca; ENHER, por lo visto, no podía esperar. La solución de los problemas de Fayón, sigue pendiente 15 años después...

¿Y EL AYUNTAMIENTO...?

Y, también como en Mequinenza, en Fayón nos encontramos con un Ayuntamiento que, con su alcalde (que lo es desde hace unos diez años) al frente, no se han preocupado de reivindicar los derechos de su pueblo. Hasta tal extremo que los propios vecinos han tenido que organizarse en una Asociación de Cabezas de Familia para luchar por lo que un día fue suyo (el derecho al trabajo, a la seguridad, al futuro) y que entre unos y otros les han arrebatado. Por supuesto que las autoridades municipales no han dado ninguna facilidad a la Asociación, que sólo tras muchos esfuerzos consiguió que se creara una comisión compuesta por dos representantes del Ayuntamiento, dos de la Hermandad, dos de la Asociación y dos del Consejo Local para resolver los problemas pendientes. Pero el último relevo de gobernadores civiles de Zaragoza trajo aparejada la disolución de esta comisión.

Y a los problemas del trabajo y el transporte hay que añadir los de Hacienda —todavía están pagando los antiguos propietarios la contribución de las tierras que inundó el pantano hace más de diez años—, los que planteará el servicio de distribución de aguas el día que tenga que ser mantenido por el Ayuntamiento, los que origina el retraso en la entrega de las escrituras de propiedad de las viviendas del pueblo nuevo, etc.

Todo un ejemplo, uno más, del «sentido social» de algunas empresas del Instituto Nacional de Industria y de la «honda preocupación» de los organismos de la Administración del Estado por los problemas de un pueblo, al que un día —para que alguien pudiera obtener sabrosos beneficios de los kilowatios producidos— se le quitó todo a cambio de... prácticamente nada.

L. G. P.

AZUARA:
PINTADAS Y DETENCIONES

El pasado día 6 el Juzgado Militar número 5 de Zaragoza puso en libertad a J. A. F. Z., de 19 años de edad, estudiante de Derecho y J. M. L. Z., de 16, alumno de quinto curso de bachillerato, vecinos ambos de Azuara. Los dos habían sido detenidos por la Guardia Civil el 31 de mayo, acusados de ser autores de una "pintada" contra estas fuerzas de orden público. En Azuara existía hacía tiempo un notable descontento por el elevado número de multas que venían imponiendo tres números del destacamento de Azuara (2.000 pesetas por dejar un perro suelto en la calle, o por viajar tres labradores en un mismo tractor, etc.). En la madrugada del día 31 aparecieron pintadas con spray algunas frases contra estas multas y la Guardia Civil, así como varios carteles confeccionados a mano, en el mismo sentido. Cuando la fuerza pública detuvo a los dos muchachos, numerosos vecinos fueron congregándose en las calles del pueblo en actitud de protesta, mientras el alcalde y el párroco dialogaban con el teniente jefe de línea que había acudido con refuerzos de Belchite y Cariñena. Finalmente el jefe de la fuerza acudió a hablar con los vecinos, que le expusieron abiertamente sus quejas, así como su solidaridad con los detenidos, que fueron mostrados públicamente en perfecto estado. Aquella misma noche ambos fueron trasladados a Belchite y, a la mañana siguiente, a Zaragoza, donde quedaron a disposición de la autoridad judicial militar que los ha puesto finalmente en libertad sin fianza. En el auto de procesamiento que se les ha entregado a los dos, se les acusa del presunto delito de injurias a institutos militares, previsto en el artículo 317 del Código de Justicia Militar. La pena máxima que puede serles aplicada por este delito es la de seis años de cárcel.



EJEA:
NUEVO GRUPO CULTURAL

El grupo "ARBA" es una entidad cultural, independiente de todo organismo oficial, que intenta fomentar una serie de estímulos que hoy por hoy no existen en Ejea, o al menos no en la medida que sería necesario. No trata tanto de hacer actos como de crear una atmósfera en la que la gente se encuentre a gusto y sea capaz de dar lo mejor de sí al conjunto de la población. Los cauces por los que piensa discurrir son fundamentalmente cine, teatro, conferencias, recitales, etc., aunque sin excluir a priori otros que las circunstancias indicasen como idóneos.

Piensa también que por la cercanía a Zaragoza, por la población de Ejea y otros motivos, el funcionamiento del grupo "ARBA" podría ser un paso de alguna importancia en la descentralización de la cultura que hoy se da en Zaragoza capital con detrimento del resto de la provincia. Legalmente, el grupo "ARBA" es una sección filial del Club Cine Mundo de Zaragoza y ha establecido su domicilio en la calle de Los Sitios, 1, de Ejea.

Como primer acto tras reciente nacimiento organizó una Feria del Libro los pasados días 7 y 8.

ALCAÑIZ:
¡VAYA SI HAY COMARCA!

Poco después de haber celebrado una Semana Aragonesa espectacular, como pocos recuerdan, en Alcañiz, la Tierra Baja ha vibrado con auténtica fuerza en una reunión en Belmonte de Mezquín de gentes de toda la comarca. Unos trescientos o cuatrocientos coches llevaron hasta el hermoso pueblecito ya en aires del Maestrazgo, a un millar aproximado de personas. Se trataba de una romería organizada por el arciprestazgo de Alcañiz y en la que varios seglares presentaron y discutieron —con muchas y jugosas intervenciones en el coloquio— el tema de la reconciliación. Un público variado, ameno, inquisitivo, en el que incluso se sumaron varios guardias civiles de paisano, muy correctos en todo momento y muy atentos a todo. La multitudinaria comida, los cantos, la alegre convivencia suscitada, han dejado en todos una gran satisfacción y ganas de que se repita. Y la sensación, confirmada, de que ¡vaya si hay comarca en la Tierra Baja!

REGIONES, SI. PROVINCIAS, TAMBIEN

En el último ANDALAN aparecía un artículo titulado «No eran molinos de viento: son regiones», cuya idea me parece muy oportuna, pero quiero contestar a una frase que me parece más propia de la «ideología del Heraldo» y que no comparto en modo alguno. Dice la frase: «Los gravísimos problemas planteados... por la pérdida del carácter regional debido a la compartimentación asfixiante en provincias y a su rivalidad». Aun a sabiendas que es un tema polémico, de muchas horas y páginas, creo que merece la pena insistir algo en él.

Resulta un tópico hablar de la artificiosidad de la división provincial española, cuando tan poco se ha estudiado y meditado sobre el tema, y más al cabo de casi 150 años desde que se produjera. Por ejemplo, falta un estudio histórico de la división provincial en España en relación con las diversas alternativas y momentos políticos. Esa división provincial que es, por otra parte, anterior a la aparición de los nacionalismos, y que posteriormente se mantiene y refuerza con la excusa de evitarlos. No se puede caer en simplismos fáciles, y es preciso considerar el problema con cierto cuidado y desde muchos ángulos de vista. Las obras de Sebastián Martín-Retortillo, Mario Gaviria, Eliseo Bayo, José Carlos Mainer, y otros, por citar algunas de las mentes más lúcidas del Aragón actual, en relación con el problema y sus efectos en Aragón, ya en su aspecto de doctrina administrativa, ya urbanística, ya agrícola y campesina, ya de historia social, me parecen más que expresivas en tanto en cuanto evitan los fáciles simplismos. No se puede pretender ejercer el regionalismo —con la bandera burguesa— desde la ciudad-estado de Zaragoza. No me cabe imaginar una Andalucía con la mitad de su población en Sevilla y la otra mitad desperdigada en la región sin división provincial alguna, ni me cabe algo similar de Galicia, Cataluña, el País Vasco, etc.

La pérdida del carácter regional de Aragón se debe en una gran parte a la burguesía aragonesa, especialmente a la zaragozana, que no supo ser liberal y democrática cuando pudo y debió, en su tiempo, defendiendo la (su) Región. Es esa burguesía que concentra y acumula, que se calla o habla a medias del trasvase, que esquilma lo que puede,



la que no ha sabido hacer Provincia y Región. Es esa burguesía zaragozana —tan aragones cuando de sacar tajada se trata— la responsable de que no haya región, y aun tan inepta (por ejemplo ni se anuncia en «Andalán»), la que querría un Aragón bien centralizado y sin provincias. Cuando de meter el pico o la garra en el ahorro, la luz, el agua, la mano de obra, la tierra, el turismo o lo que sea de la provincia de Huesca se trata, se hace más baturra que el tío Jorge. No se puede hablar a la ligera, por tanto de la organización local española; ni tiene nada que ver para el reconocimiento de la personalidad jurídica a la Región la división en provincias. Está resultando divertido ver cómo la misma burguesía zaragozana empieza a hablar de regadíos en la Región, cuando ha tenido todo el Ebro en sus morros, y cuando Aragón se desintegra. Es la misma burguesía que se comerá las huertas de Villamayor.

En la provincia de Huesca se están produciendo tres fenómenos, indiciarios e importantes que creo que viene al cuento señalarlos: 1.° La cada vez mayor conciencia y necesidad de la unidad provincial. 2.° La urdimbre equilibrada de sus comarcas bien señaladas y establecidas, y 3.° El innegable carácter aragonés y regional de todo ello y, de toda la provincia, como muchos ejemplos lo podían demostrar con facilidad. Esto —entre otras cosas— demuestra que Aragón es más complejo de lo que parece y que no se puede simplificar sin ton ni son. La rivalidad de la que se habla está bastante superada, aunque demuestre por otro lado que la gente «defiende» su tierra. Simplismo sería también el achacar el subdesarrollo de Huesca a Zaragoza, cuando es una realidad que tantos caciques oscenses han echado a perder muchas iniciativas y oportunidades. La solidaridad entre los pueblos y ante sus problemas y sus luchas, creo que debe ser el primer pilar para esta región, para esta región que existe (aunque no lo crean en las Cortes) y que se está haciendo.

J. L. M.

DOS HOMBRES Y UN DESTINO

Parece que está llegando ya el final del conflicto que ha tenido con los ánimos soliviantados a toda la profesión periodística de Barcelona y parte de la nacional. Llegando el final de una revista como portavoz y representante de una Cataluña muy concreta y definida. A partir de la marcha de Néstor Luján y de los, más o menos, cuarenta escritores y periodistas que componían el equipo de la última etapa de "Destino", ésta ya no será la misma. Prescindiendo de los fuegos de artificio, típicos por otra parte, por dolorosos que sean, que han subrayado el cambio de línea ideológica, el hecho claro y concreto es que el semanario más representativo de un pensamiento muy enraizado en la región catalana ha pasado a otras manos. Y, por lo visto, es por aquí por donde hay que buscar el motivo de todo el conflicto.

El acceso a una parte muy importante de acciones de "Publicaciones y Revistas, S. A.", editora de la revista, de Banca Catalana, es, al parecer, la razón de la dimisión de Luján, del despido de Carlos Pérez de Rozas, redactor jefe, y de la dimisión, casi en bloque, de cuarenta colaboradores de la misma. Según círculos bien informados se trataría de un desacuerdo total entre Jordi Pujol (hombre fuerte de Banca Catalana y partidario de la importación para España del sistema político sueco) y la línea mantenida por Néstor Luján y sus colaboradores. Enfrentamiento traducido, en un principio, en interferencias de la empresa en funciones que eran exclusivas de la dirección periodística, y que motivaron la dimisión de Luján, y, posteriormente, en el despido de Pérez de Rozas. Y azuzado, también, por el sector más reaccionario de los escritores que colaboran en la publicación, encabezado por José Plá.

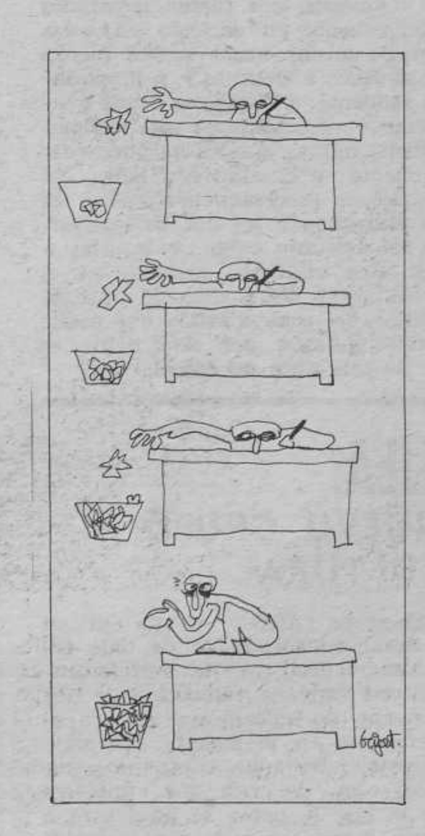
Las razones de la empresa no parecen sino meras excusas para justificar lo que, para algunos, parece injustificable. Comenzando por el tan traído y llevado artículo de José Ramoneda, en el que éste critica al ilegal P.S.O.E. y que la empresa considera desacertado. Respecto a este asunto puede ser esclarecedor el hecho de que la revista no publicara la réplica que, según fuentes cercanas a la ilegal organización, mandaron dos dirigentes del mismo. Lo que quizás desvirtúe la actitud negativa de la empresa ante un artículo que por otro lado no suponía más que una repetición de la misma teoría que ciertos círculos oficiales y, también, extraoficiales mantienen con mucha insistencia. Lo mismo que el peligro anunciado de "comunistización" o de mantener "una línea autoritaria". O que el artículo no publicado de Alfonso Carlos Comín sobre las elecciones sindicales que ahora se puede leer en la revista "Triunfo".

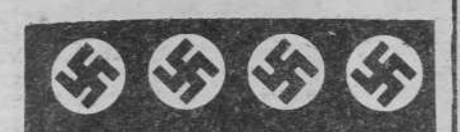
Simples excusas que desvían, o pretenden desviar, la atención del hecho de que Jordi Pujol (o Banca Catalana, para el caso es lo mismo), ha entrado en la propiedad de "Destino", y que el citado señor tiene una ideología no compatible con la del ya anterior equipo que inspiraba la revista. La posición centro-derecha del banquero, a la que quiere dar un matiz catalanista, no podía casar con la apertura que se respiraba en "Destino", donde veían publicados sus trabajos personas de muy distintas procedencias, donde Néstor Luján había hecho un magnífico trabajo de catalización, en un clima muy respetuoso con todo tipo de opiniones.

Como ya se anunció a nuestros lectores, ANDALAN varía sus tarifas de suscripción (que podrán ver en otro lugar de este número), a partir del 15 de junio. Las tarifas, no obstante, siguen siendo moderadas, por lo que esperamos aumente como hasta el momento el número de nuestros 4.000 suscriptores. ANDALAN necesita su apoyo.

SUSCRIBASE AHORA

Le recordamos que la suscripción de apoyo es a partir de las 1.000 pesetas anuales.





A TREINTA AÑOS



El año 1945 algunos españoles —no todos, desde luego— celebraban la victoria de las armas aliadas sobre las potencias del Eje. Era el final de la segunda guerra mundial y más de uno creyó —aunque por poco tiempo— que aquel triunfo era propio. Las anécdotas que todavía se cuentan van de lo trágico a lo enternecedor: quien recuerda haber sido abofeteado públicamente por no saber ocultar una efímera sonrisa de triunfo, quien evoca un clandestino brindis con champán; quien los rumores confusos de noticias eufóricas llegadas de México o de París.

Treinta años más viejos, en este 1975, a todos los que vivieran el verano del 45 les empieza a parecer bastante obvia por qué no llegaron ciertas «liberaciones» que se asociaban con el chicle, la música del Glenn Miller y las sonrisas de dentífrico (tan importantes en un país aterrado por el piojo verde). Treinta años más viejos todos, el presidente Gerald Ford y su secretario Kissinger intentan meternos de matute en una OTAN que pretende afectar, ante nuestra facha poco «homologable», ciertos pudores de virginidad democrática. Y muchos de quienes creyeron que en la cancillería de Berlín murieron las esperanzas de Europa son los compatriotas que ahora nos invitan a aceptar la mercancía militar averiada: defender una civilización occidental sospechosamente parecida a la que, entre otras muchas cosas, se derrotó militarmente en 1945.

LAS COSAS SE ACLARAN

A los treinta años nada está ya claro, aunque contradictoriamente muchas cosas empiecen a estarlo. Por ejemplo, el temor y el cálculo con el que americanos e ingleses veían la fuerza adquirida por comunistas y socialistas en las Resistencias nacionales de los países todavía ocupados por el Eje, frente a la debilidad y la corrupción de las alternativas propuestas desde Londres o Washington. Se empieza a ver por qué primero se demoró y luego se precipitó la apertura del «segundo frente» europeo en Normandía, destinado a aliviar la carga bélica de la URSS pero, mucho más, a ganarle la irrefrenable carrera hacia Berlín. Se habla ya de los pactos que hicieron a los soviéticos cruzarse de brazos en aquellas zonas donde no tenían asignada influencia directa, así fuera al precio de una represión anticomunista, actitud que, como quince años antes, crearía una seria crisis de confianza en el porvenir de la revolución universal. Se sabe cómo se preparó la hegemonía cristianodemócrata en Italia, aunque fuera confiando a la maffia siciliana-norteamericana el gobierno local de ciertas zonas «liberadas». Se intuye cómo los aliados occidentales negociaron con Alemania al margen de la rendición incondicional y cómo una estrategia de bombardeos militarmente inútiles preparaba las bases del «milagro económico» occidental de los años cincuenta y las ruinas calcinadas de la zona oriental. Se habla ya de cómo Estados Unidos se reservó el Pacífico, abandonando primero a China y consagrándose a preparar la nueva función del Japón de postguerra en la estabilidad política de Extremo Oriente, a espaldas obviamente de la Inglaterra «ex-imperial».

CONTROLAR LA EMANCIPACION

La historia se repitió. Tras las guerras contra Napoleón, vinieron las sonrisas de Viena y el cuidadoso montaje de la Restauración, hecho de un cálculo de hegemonías y vigilancias. Tras la segunda guerra mundial —y ya en su mismo transcurso— se previno el regreso de los dos grandes problemas de los años treinta: la conflictividad política que se plasmó en los Frentes Populares y el riesgo de inflación económica que podía conducir a otra crisis como la de 1929. La solución estribaba en el reconocimiento de la hegemonía de los Estados Unidos —con la compañía de una Inglaterra fidelísima— y en la coartada de una alianza militar que anulara, frente a un enemigo común, las antiguas rivalidades. Estados Unidos se encargó de volver al orden a una Hispanoamérica que, al calor de la guerra, se había desmandado en una proliferación de regímenes sociales-populistas y todos juntos se dispusieron a controlar el estallido de la emancipación colonial que había de garantizar nuevas zonas de estabilidad política y, sobre todo, una incorporación incondicional a la economía de mercado que precisaban los campos y las fábricas en plena producción. ¿Cómo quejarse de una victoria que se saldaba con perjuicios económicos tan escasos para el volúmen de la contienda? ¿Cómo no adherir a la gigantesco coartada del «anticomunismo» y a una de las más repugnantes campañas de propaganda que ha conocido el mundo? ¿Qué importaba que una veintena de criminales de guerra, juzgados en Nuremberg, pudieran argüir ante sus jueces con razones muy similares a las que justificaban su condena a muerte? Pero no importaba: treinta años después —y, a veces, muchos menos—, los coroneles depurados por la desnacificación serían generales de la OTAN y los industriales que llenaron los bolsillos de Hitler y del general Tojo negociarían con los capitalistas americanos que fundaban hospitales para sus compatriotas malheridos.

¿YA NO HAY FASCISMO?

Treinta años sin inocencia posible... Se dijo haber derrotado al fascismo, pero ¿qué nombre reservamos entonces para MacCarthy, responsable del trágico final de la izquierda rooseveltiana? ¿Cómo calificar al salazarismo, a la Turquía de Menderes o a la Grecia de Papadopoulos? ¿Qué ha sido sino cínico imperialismo impune la actuación de los U.S.A. en la Guatemala de Arbenz, la Cuba de Castro o los actuales Oriente Medio e Indochina? ¿Qué fueron a hacer las tropas de Churchill en la guerra civil de Grecia o las de Anthony Eden en el canal de Suez? ¿Cómo se pudo pensar que la palabra «fascismo» podía ser pulcramente separable de la palabra «capitalismo», cuando el primero ha demostrado ser —sin necesidad de remitirse al clásico libre de Nikos Poulantzas— el «estado de excepción» que precisa el segundo, a falta de instancias políticas más presentables?

Después de treinta años la celebración ha tenido ciertos lógicos rubores de vergüenza. Ante una Alemania que ya no oculta sus deseos de hegemonía europea, Francia —por boca de Giscard— prefiere renunciar a ciertas celebraciones nacionalistas. Otra cosa hubiera sido con Jacques Chaban-Delmas que, bastante más joven



y apuesto, fue héroe de la resistencia parisina y enlace de De Gaulle. Otra cosa más distinta aún es la humillación de aquellos franceses que piden —nacionalismo antigermano al margen— que se reconozca que lucharon contra algo que no era ni Alemania ni Italia: que era la idea del fascismo, anidada también en no pocos corazones franceses, cuando la «drôle de guerre» logró camuflar una guera civil larvada desde febrero de 1936 cuando menos.

Muchos campos de concentración del sur de Francia muestran entre las tumbas un monumento de inequívoca dedicatoria: «A los muertos en la lucha contra el fascismo». Y mezclados los nombres de franceses, españoles, italianos, alemanes, yugoslavos, ingleses, norteamericanos... que creyeron liberar al mundo de ciertos fantasmas pertinaces. A ellos y a sus compañeros, bastante más viejos y cansados, curtidos muchos en cárceles de postguerra y los más en el pequeño fracaso cotidiano, contumaces y leales derrotados de los cálculos de Yalta y Teherán, se les debe la escasa gloria que queda de 1945. Los jirones de la victoria que, a los pocos años, se había convertido ya en la rabia contenida de George Brassens y Boris Vian, en la amargura de Norman Mailer o en las patéticas imágenes de Rossellini. A los treinta años, parece que, hasta a ellos mismos les da vergüenza su triste papel de vencedores.

Algo hemos adelantado: puede que ya ningún pueblo de la tierra vuelva a jactarse de una victoria militar. Vietnam acaba de recordárselo al gran triunfador de 1945.

PAULINO MELLA





REPASO A LOS COLEGIOS PROFESIONALES DE ARAGON

En los últimos años, los profesionales españoles han comenzado a incidir cada vez con mayor fuerza, empuje y claridad en los problemas de la vida del país. Las «torres de marfil» que constituían las profesiones liberales durante mucho tiempo después de la Revolución Industrial, comienzan a derrumbarse bajo la implacable picota de la revolución científico-técnica, de una parte, y, de otra, del proceso de concentración capitalista. Hoy ya son muchos los profesionales que tienen que vender su fuerza de trabajo al burgués o al Estado. Este generalizado salto de calidad ha significado un cambio de orientación social innegable. Muchos profesionales son ya unos trabajadores más con una cualificación superior.

En España, la peculiar estructura que agrupa a los profesionales no podía dejar de resentirse —para rejuvenecerse— con el aluvión de las jóvenes promociones, educadas en una Universidad conflictiva y combativa. Por eso, los ambiguos y amplísimos conceptos para los que los colegios fueron pensados, van adquiriendo unos matices más claros y precisos. Hoy, los colegios tienen que luchar contra el paro, el subempleo, contra los despidos, contra el intrusismo, por unos salarios dignos, por el respeto a la dignidad profesional, etc. Al observador menos perspicaz se le antojará que esas reivindicaciones son muy semejantes a las de otros sectores populares. Y con esto no quiere decirse que haya que hacer tabla rasa de todas las profesiones. En unas el proceso de asalarización (utilizar el término proletarización sería fatuo y falso), es más profundo y casi general, mientras que en otras apenas si ha comenzado todavía.

En los últimos años, los Colegios Profesionales están viviendo un cambio importante. De ser elementos sumisos perfectamente receptivos de las disposiciones de la Administración han pasado a ser elementos de acción democrática, con pronunciamientos cada vez más frecuentes sobre temas de indudable importancia sociopolítica. El carácter democrático —a pesar de las evidentes insuficiencias— de las corporaciones profesionales ha permitido que la base de los trabajadores más cualificados haya derrumbado viejas momias ancladas en los puestos de Gobierno de los Colegios, en algunos casos desde la postguerra, y los haya sustituido por Juntas de Gobierno representativas y democráticas.

En Aragón, como todo, el proceso va mucho más lento. La transformación de los Colegios en organismos de combate está en estos momentos en fase de aceleración, pero con todo no se puede hablar de que ningún Colegio haya llegado a las cotas de compromiso y de lucidez de algunos Colegios catalanes y de algún otro sitio.

Sin embargo, sí hay una creación genuina de los Colegios aragoneses que está siendo estudiada con mucho interés en otros distritos. Es la idea de una Federación que agrupe a todos los profesionales. No es necesario insistir sobre la importante significación que en Aragón puede tener tal avance organizativo y que ya se comentó desde estas mismas páginas a raíz de su constitución. En aquel momento, los Colegios federados (que hoy son ya 21), decían en su primera declaración a la Prensa: los colegios «consideran que la finalidad inmediata de los profesionales es estudiar, esclarecer, practicar y defender de una forma solidaria sus intereses y consideran la importancia de las formas de participación en la vida colectiva del país, a todos los niveles, desde el barrio al Estado. En nuestro caso, aspiramos, como primer paso, a elaborar y publicar una opinión conjunta sobre las condiciones, intereses, derechos y directrices más convenientes a seguir para proteger y estimular en bienestar y desarrollo humano de todos y cada uno de los hombres que viven en la Región aragonesa».

Ya se sabe que del dicho al hecho hay un buen trecho y por eso es lógico, que de la línea de participación planteada por los Colegios Profesionales en una declaración, a que lleven esas ideas a la práctica deberá llover todavía un poco. Pero no cabe duda que la proyección solidaria (en un medio tan competitivo) y la defensa de los intereses de Aragón son planteamientos cualitativos nuevos y muy importantes, que indican que por lo menos —y nada menos— 21 Colegios aragoneses, han pasado de defender una dignidad de corte elitista a pensar en la defensa de los intereses de todo el pueblo. Como en todo, algunos van abriéndoles el camino a otros, que no vislumbran todavía la necesidad de convertirse en elementos de acción democrática como expresión más genuina de la defensa de la dignidad de los trabajadores más cualificados del espectro social.

EL ANTEPROYECTO DE REGLAMENTO

Como una bomba ha caído en los irritados (y sufridos) Calegios el anteproyecto del Reglamento de la Ley de Colegios Profesionales. Evidentemente no sólo los demócratas y los observadores políticos se habían dado cuenta del papel que los Colegios han jugado y pueden jugar antes, en y después del inminente cambio democrático. También la Administración se ha dado cuenta y ha querido cortar las maltrechas alas de los Colegios Profesionales. Pero como parece ser que la última moda es la quiniela de cero aciertos ni un solo Colegio Profesional ¡Ni uno solo!, se ha atrevido a decir que estaba de acuerdo con el anteproyecto ni siquiera como base de discusión. No deja de ser ilustrativo del cambio de talante que comentábamos antes. Si cualquiera hubiera querido conseguir la unidad de opinión y acción de todos los profesionales del Estado español no lo hubiera hecho mejor que el Gobierno para ponérselos en contra. ¡Rara virtud política la de unir a la oposición!

Hacer un chequeo pormenorizado de los Colegios Profesionales hubiera requerido todas las páginas de ANDALAN. Por esto nos hemos limitado a los casos que hemos creído más sugestivos.

EL MIEDO A LA INFORMACION

Para la redacción del presente informe hemos tenido que ponernos en contacto con muchos profesionales aragoneses. En la mayor parte de los casos hemos recibido toda clase de facilidades. Pero en algunos, se han negado a darnos información alguna y han pensado que podía tratarse de una treta. Hubo alguien que planteó inclusive que si era un Informe para ANDALAN, ya se lo diría a don Eloy personalmente. ¡País!

COLEGIOS PROFESIONALES	N.º de Colegiados
1. — Ingenieros Agrónomos *	350
2. — Médicos (Zaragoza) *	1.900
3. — Facultativos y Peritos de Minas *	30
4. — Aparejadores y Arquitectos Técnicos *	400
5. — Odontólogos y Estomatólogos *	170
6. — Veterinarios (Zaragoza) *	325
7. — Asociación Nal. de Físicos (Deleg. Zaragoza) *	50
8. — Enfermeras y ATS femeninos (Zaragoza) *	1.160
9. — ATS (masculino y femenino) (Teruel) *	110
10. — ATS (Zaragoza) *	900
11. — Químicos *	400
12. — Asociación Nal. de Químicos (Aragón) *	550
13. — Peritos e Ingenieros Técnicos Industriales *	1.562
14. — Arquitectos *	175
15. — Abogados (Zaragoza)	400
16. — Médicos (Teruel)	180
17. — Médicos (Huesca)	245
18. — Ingenieros Técnicos Agrícolas *	300
19. — Veterinarios (Huesca)	110
20. — Procuradores (Zaragoza)	65
21. — Titulares Mercantiles *	310
22. — Notarios	50
23. — Asociación de la Prensa (Zaragoza) *	50
24. — Asociación de Asistentes Sociales *	80
25. — Veterinarios (Teruel)	70
26. — Graduados Sociales	260
27. — Doctores y Licenciados *	2.600
28. — Farmacéuticos (Zaragoza) *	—
29. — Farmacéuticos (Huesca)	52
30. — Farmacéuticos (Teruel)	—
31. — ATS masculino (Huesca)	—
32. — Enfermeras y ATS femeninos (Huesca)	—
33. — Economistas *	70
34. — Procuradores (Huesca)	—
35. — Procuradores (Teruel)	—
36. — Abogados (Huesca)	—
37. — Abogados (Teruel)	—
38. — Ingenieros Industriales	200

Los Colegios señalados con un asterisco son los que forman parte de la Federación Aragonesa de Colegios Profesionales.

COLEGIO DE ECONOMISTAS

El principal problema de los economistas aragoneses es el carácter de Colegio Profesional propio, con personalidad jurídica. Están englobados en el macro-Colegio CENTRAL de Madrid, que como se sabe tiene serios problemas internos. Problemas que al igual que en la mayor parte de las Corporaciones profesionales se derivan del enfrentamiento entre los enclaves inmovilistas de elementos de la Administración o de la alta burguesía financiera e industrial y los trabajadores por cuenta ajena o autónomos de concepciones fundamentalmente democráticas. Los 70 economistas que en estos momentos están colegiados pretenden alcanzar una plena personalidad con la constitución de un Colegio de Economistas Regional. Un problema muy grave que se cierne ahora sobre estos profesionales es la de la propuesta de una nueva división teritorial, por medio de la cual la provincia de Teruel sería anexionada a Valencia; Huesca, al Norte y Zaragoza a Madrid.

Forma parte de la Comisión Organizadora de la Federación Aragonesa de Colegios Profesionales.

COLEGIO DE ARQUITECTOS DE ARAGON Y RIOJA

La actualidad del Colegio de Arquitectos, uno de los Colegios Profesionales más importantes a nivel de incidencia ciudadana, se centra en el hecho de las recientes elecciones, que han dado un vuelco a la fisonomia temblorosa, poco combativa, y comprometida con los arquitectos más «firmones» e instalados. La nueva tendencia que ha triunfado en las elecciones ha vuelto a plantear los slogans que ya no se oían desde las elecciones de los licenciados: Colegio abierto, compartir el trabajo, luchar por la realización de un trabajo de calidad, etc. Frente a la candidatura de Teodoro Ríos, arquitecto de la Caja y uno de los que más honorarios perciben, se presentó la candidatura encabezada por S. Lagunas, en la que figura Antonio Tello y otros igualmente conocidos, que triunfó por los dos tercios de los votos emitidos. Los colegiados jóvenes apoyan esta nueva línea que el Colegio de Arquitectos va a emprender, con una nueva estructuración.

ASOCIACION DE LA PRENSA

Es una de las Corporaciones que menos ha evolucionado. Los problemas parten de entrada por las trabas que se establecen a los profesionales de la comunicación para formar parte de la misma. Un buen número de periodistas aragoneses —de entre los mejores— no pueden formar parte de la misma por no pertenecer a un periódico diario, trabajar en la radio, etc.

Es una asociación eminentemente discriminatoria entre los propios profesionales (lo cual es un «handicap» enorme para desarrollar una política de defensa), discrimina entre los periodistas con título y sin título, entre los que trabajan en Prensa, Radio, TVE, etc. En el momento actual parece que el único fin de la Asociación de la Prensa de Zaragoza sea el de editar la «Hoja del Lunes», obtener ganancias y repartírselas. La Asociación de la Prensa está dominada por el sector más reaccionario, tradicional y oficialista de la Prensa. Lejos de mantener una actitud independiente respecto a las empresas periodísticas, los directores de los periódicos de Zaragoza son vocales natos de la Junta Directiva. Es la típica organización enquistada en sí misma, preocupada más en salvaguardarse más de la contaminación que pueden llevar los periodistas más comprometidos con su tiempo, que en defender a la cada día más arriesgada profesión periodística.

Además la Asociación de la Prensa es una de las organizaciones profesionales con una proyección ciudadana más clara, por cuanto cuenta con un órgano de expresión, que es la «Hoja del Lunes». En estos momentos «La Hoja» es verdaderamente una publicación lamentable, mientras que al no depender de ninguna empresa debía de ser el periódico crítico e informativo por excelencia.

ASOCIACION DE ASISTENTES SOCIALES

Es la más joven de las asociaciones profesionales, por ser todavía una profesión relativamente reciente. No tienen carácter de Colegio profesional (su legalización ha sido admitida tras poner la coletilla de Asociación Cultural), por lo que tienen muy difícil la posibilidad de llevar a cabo su defensa. Sus problemas parten de la clasificación de los estudios, que todavía no han sido reconocidos como Escuela Universitaria de grado medio. El problema fundamental es el del paro que afecta a casi el 80 % de estos profesionales y a las funciones que se les asignan en los centros de trabajo a los que pueden hacerlo. Es miembro de la Comisión Organizadora de la Federación Aragonesa de Colegios Profesionales.

COLEGIO DE ABOGADOS

Es una de las más lamentables «Bellas Durmientes» de los Colegios Profesionales. A pesar de su indiscutible personalidad socio-política, el Colegio de Abogados de Zaragoza sigue ausente de la mayor parte de los asuntos que más afectan a los profesionales y a Aragón, salvo algunos de marcado carácter oficial. Las últimas elecciones que aportaron elementos valiosos a la Junta Directiva no han tenido la repercusión en la actividad colegial que todos esperaban. Los abogados de Zaragoza, como los de todo el país, viven en la contradicción permanente de no poder llevar a la práctica los acuerdos del Congreso de la Abogacía de León, ni, a pesar de la vocación política de los abogados, cumplen con la labor de formación política, social y cultural de los abogados.

COLEGIO DE MEDICOS DE ZARAGOZA

Es lo mismo que si no existiese, pues de cara a los colegiados su presencia se plantea simplemente en que deben de pagar unas cuotas. No influye para nada —ni da su opinión— sobre los problemas sanitarios de la provincia de Zaragoza. Ni aporta nada al funcionamiento del Seguro. Hasta ahora, los colegiados con los que hemos hablado nos han dicho que no tiene un funcionamiento democrático. No revierte nada sobre la sociedad ni sobre el profesional médico. Nos preguntamos: ¿se notaría el que dejase de existir en estos momentos? Desde un punto de vista interno no enfoca más que el problema de los médicos viejos, ignorando absolutamente el de los médicos jóvenes, el del pluriempleo, etc. Su posición actual es la de defensa absoluta de la medicina privada manteniendo la tradicional división entre unos médicos que tienen mucho trabajo y otros que no tienen nada.

COLEGIO DE INGENIEROS TECNICOS Y PERITOS AGRICOLAS

Colegio poco autónomo por cuanto tiene marcado carácter dependiente del Consejo General de Peritos Agrícolas, que es quien fija todas las directrices. Sus problemas fundamentales son los de competencia profesional por el asun[to] [d]e las atribuciones que ha regulado y limitado la nueva disposi[ción] referente a Ingenieros (que tampoco ha satisfecho a los ingenier[os]). No tiene problemas internos. Es miembro de la Comisión Organiz[adora] de la Federación Aragonesa de Colegios Profesionales.

ENFERMERAS Y AYUDANTES TECNICOS SANITARIOS

Colegios muy conflictivos entre sí por un problema histórico que arranca de la Guerra Civil. En estos momentos en los centros hospitalarios coexisten tres tipos de titulaciones concretas: las enfermeras por méritos de guerra (que son las que suelen gozar en ma[yor] medida de la confianza de la Administración; las enfermeras tituladas; los Ayudantes Técnicos Sanitarios (que comprenden los practicantes). [Des]de que se creó la carrera de ATS, con una titulación única para hombres y mujeres, las ATS femeninas fueron obligadas a inscribirse en el Colegio de Enfermeras, mientras que los varones lo hacían en el antiguo de Pr[acti]cantes. Esta curiosa discriminación sexual y de titulación supone un ras[go] más que denota lo incapaz de la Administración para resolver problemas que tienen sus antecedentes en la Guerra Civil. Un dato importante de estos colegios es el curioso estatuto electoral, por el que se regula que [n]o intervienen en las votaciones más del 60 % de los colegiados, la Junta [Di]rectiva es designada.

COLEGIO DE DOCTORES Y LICENCIADOS

Es el Colegio más numeroso de todos los que tienen su sede en Zaragoza. Pero su importancia no reside solamente en el aspecto cuantitativo sino en la proyección [so]cial que ha impreso a todas sus actividades. La presencia del Cole[gio] de Licenciados, desde la renovación de la Junta habida en las el[ecci]ones últimas, hace año y medio, se ha dejado sentir en multitud de ocasiones en la vida de la ciudad y de la Región. Es nuevo en Ar[agó]n que un Colegio Profesional se solidarice con los trabajadores del Metal, exija la reapertura de la Universidad de Valladolid o plant[ee] en Junta General y por aclamación la necesidad de un cambio de[mo]crático. Los problemas internos del Colegio son de signo opuesto [a l]os de la mayoría de las restantes corporaciones profesionales, por cu[an]to son problemas que surgen de la propia actividad colegial.

Entre los mayores méritos del [Co]legio de Doctores y Licenciados se encuentra la iniciativa de crea[ció]n de la Federación Aragonesa de Colegios Profesionales, que agrup[a] en estos momentos a 21 Colegios y Asociaciones, y cuya presi[den]cia ostenta el decano de los licenciados, Jaime Gaspar.

COLEGIO DE APAREJADORES Y ARQUITECTOS TECNICOS DE ARAGON

La profesión de aparejador está pa[sa]ndo por un momento delicado. Sin definición clara de las funciones que le competen, con unos tintes imprecisos de competencia profesional, co[n l]a cada día más habitual contradicción entre el carácter de profesión li[bera]l y la situación frecuente de asalariados de las empresas de la constru[cció]n. Todo esto ha llevado —junto al papel desarrollado por las Escuelas [de] Aparejadores — a que en algunas regiones españoles este Colegio sea [uno] de los más combativos en todos los órdenes. Aquí, sin embargo, se [ref]leja claramente la contradicción que se ha apuntado a nivel colegial. Una [bas]e cada vez más consciente de su papel social y una Junta anclada en viejos conceptos antidemocráticos. Es de resaltar, no obstante, el significativo papel de su Comisión de Actividades Culturales, que este año ha sido de las más vivas de la ciudad.

COLEGIO DE VETERINARIOS (Zaragoza)

Es un Colegio que está en fase de transformación. De entrada está manteniendo una entusiasta batalla frente a determinados elementos —representantes de determinados intereses— de la Administración y de su propio Consejo General, en defensa de la profesión y de concepciones nuevas y más acordes con el momento histórico presente. Tiene una gran relación con la Facultad de Veterinaria de Zaragoza y realiza actividades interesantes sobre todo en el campo de combatir el intrusismo.

Es miembro de la Comisión Organizadora de la Federación Aragonesa de Colegios Profesionales.

Desgraciadamente tiene su reverso en el Colegio de Veterinarios de Teruel en el que sus máximos representantes además de no tener tiempo que perder en contestar preguntas estúpidas es hijo del Colegio de España y por lo tanto tiene los mismos problemas que los demás Colegios». ¿Cómo se puede entender que el Colegio de Veterinarios ¡de Teruel! con 71 Colegiados tenga los mismos problemas que los demás?

COLEGIO DE PERITOS E INGENIEROS TECNICOS INDUSTRIALES

Es uno de los Colegios que está imprimiendo un ritmo de cambio más rápido de todos los aragoneses. Ha planteado la participación de los jóvenes colegiados y su Junta de Gobierno busca —y encuentra— valiosas colaboraciones entre sus colegiados más capacitados política e intelectualmente. Muy preocupado por los problemas de orden cultural y formativo, mantiene interesantes relaciones con alumnos de los últimos cursos de la Escuela. Existe un serio problema de paro para los jóvenes graduados. Es miembro —y de los más activos— de la Comisión Organizadora de Colegios Profesionales.

LA FEDERACION ARAGONESA DE COLEGIOS PROFESIONALES

No puede terminarse un Informe sobre Colegios Profesionales —aunque sea parcial como éste— sin referirnos a la Federación. Aunque su valoración está hecha en otro apartado de este Informe hay que señalar algunos aspectos importantes. La Federación está viviendo en estos momentos el problema de que se le reconozca el derecho a existir, esto es, se agilice al máximo y con todas las facilidades el proceso de legalización. Hoy, la Federación tiene el aval de los 21 Colegios que se han adherido, bastantes de ellos en Junta General; el apoyo de la Prensa y lo que significa y la valoración positiva que ha merecido a muy destacadas personalidades políticas del actual momento aragonés, aunque otras se obstinen en ignorar lo que puede significar la fuerza unida de toda la capa de los profesionales.

Las gestiones de la Comisión Organizadora (formada por siete Colegios, los citados ya más el de Químicos), se encaminan en estos momentos, a legalizar la Federación, a establecer contactos duraderos con importantes instituciones públicas aragonesas y se trabaja ya en los trámites previos a la convocatoria del I Congreso de Estudios Aragoneses, que piensan promover para el próximo otoño.
Zaragoza, Junio de 1975

PABLO QUEJIDO

LICENCIADOS:

LAS RAZONES DEL DESEMPLEO

Más de 350 licenciados en Filosofía y Letras y Ciencias están actualmente apuntados en la Bolsa de Trabajo del Colegio Oficial de Doctores y Licenciados de nuestro distrito universitario. A esta cifra habría que añadir el número de licenciados en paro no contabilizado y la gran cantidad de titulados en situación de subempleo. Para dar una idea real de la situación puede citarse cómo el 98 % de los licenciados en Filosofía y Letras de la última promoción (1973-74) están en paro. En Ciencias el porcentaje de parados es actualmente mucho menor, pero con tendencia clara a aumentar. El panorama para las nuevas generaciones de enseñanzas está muy negro.

Ante esta situación, se creó a principios de curso, en el C.D.L. de Zaragoza, la Comisión de Licenciados en Paro, que ha estado trabajando intensamente durante este año para concretar las causas de su problema e intentar solucionarlo.

Comenzamos por preguntarnos si nuestra situación provenía de una superproducción de licenciados por parte de la Universidad o si, por el contrario, se debía a una falta de atención por parte de los gobernantes a la educación. Para aclarar nuestro interrogante realizamos un estudio sobre la situación de la educación en nuestra ciudad; los datos recogidos en este estudio hablan por sí solos: En Zaragoza para 600.000 habitantes existen sólo tres institutos de bachillerato (Goya, Miguel Servet y Pignatelli). Nuestra ciudad tiene una población mayor del doble que todas las demás ciudades del Distrito juntas, que sin embargo cuentan con un total de 9 Institutos.

LA GRAN PARADOJA

Según nuestro informe y el realizado por las Comisiones de Cultura y Enseñanza de las Asociaciones de Cabezas de Familia, existen hoy en Zaragoza unos 4.000 niños en 8.º curso de E.G.B., que al año que viene tendrán que estudiar primero de B.U.P. o formación profesional de primer grado. Para ellos existen solamente 5 centros oficiales: 3 institutos y 2 centros de F. P.; calculando que en cada instituto haya 6 unidades de 50 puestos cada una, y algo parecido en los centros de F.P., serán solamente unos 1.500 alumnos los que tendrán puesto escolar el curso próximo. ¿Qué va a hacer el resto? ¿Qué van a hacer los 300 licenciados en paro, actualmente existentes, a los que se sumarán los que terminen este año, si no se amplían los puestos de trabajo? Es absurdo que mientras haya niños sin escolarizar o mal escolarizados, haya enseñantes en paro.

Entre las gestiones realizadas por la Comisión de paro del C.D.L. después de ver que las autoridades locales se desentendían del problema, pensamos plantear el problema a escala nacional, pues nuestra situación era equivalente a la de muchos compañeros de otros distritos. Para esto acudimos a la reunión nacional de representantes de las secciones de trabajo de los C.D.L., celebrada en Madrid los días 30 y 31 de mayo último. Allí, en unión de los representantes realizamos un informe sobre nuestra situación y sus causas y elaboramos una plataforma reivindicativa, que resume nuestras justas peticiones y que será entregada al Ministerio de Educación y Ciencia, junto a un informe del que extractamos los párrafos más importantes.

EN TODO EL PAIS

La problemática de los licenciados en paro, como la de otros sectores pertenecientes al de una mano de obra cualificada, está encontrando cada vez mayores dificultades para su solución y cuenta con un índice de paro semejante, al menos, al general del país.

En estos dos o tres últimos cursos no llega al 25 % el porcentaje de recién titulados, en Filosofía y en Letras al menos, que han logrado colocarse en la enseñanza. En los institutos del Estado y en los centros privados de bachillerato no ha habido aumento, sino reducción del profesorado, debido a la eliminación del bachillerato elemental. Algunos de los profesores y licenciados han debido colocarse en la segunda etapa de E.G.B.

Los que se encuentran en paro absoluto no tienen más salida que alargar su ciclo educativo en tantos años como imponga la demanda de enseñantes. En este sentido hay un sin fin de actividades académicas —tesinas, doctorado, oposiciones, I.C.E., tesis...— que sirven para mantener entretenida a esta mano de obra «sobrante».

Hay quien todavía tiene suerte para encontrar algún puesto en la enseñanza, lo más seguro en situación de subempleo, con pocas horas de trabajo, poco sueldo, a menudo sin contrato, sin seguridad social, sin vacaciones ni otras condiciones mínimas de orden laboral y pedagógico. Este es el panorama que ofrecen la mayoría de las academias o centros de enseñanza libre en que más posibilidades de empleo encuentran los licenciados. Pero, los hay también que deben buscarse un trabajo en sectores laborales ajenos a la capacitación profesional que recibieron en la Universidad. No está de sobra insistir en la frustración profesional que tales situaciones supone, sobre todo cuando pasan años sin ver perspectivas claras de empleo.

DERECHO AL TRABAJO

Esta situación que vienen padeciendo los licenciados, sobre todo los de Filosofía y Letras, no es justa. En primer lugar, porque, como cualquier otro ciudadano, debería gozar del derecho al trabajo que les garantizara el Fuero de los Españoles. En segundo lugar porque no es congruente que el Estado invierta una serie de recursos en la formación de universitarios, que resulta ser costosa, para que luego sean desaprovechados.

Pero hay otras razones más fundamentales que aseguran la incongruencia de nuestra situación. En primer lugar, las necesidades de escolarización de la población española: no es lógico que haya tantos miles de niños sin escolarizar y que, mientras tanto, existan enseñantes sin trabajo. Tampoco eso es lógico que suceda a nivel de Bachillerato Superior, cuando nuestras tasas de escolarización a ese nivel están lejanas todavía de las de otros países europeos.

Y si pasamos de las necesidades cuantitativas de educación de la población en edad escolar a las exigencias de orden cualitativo que tal educación demanda cada vez más, vemos que en ese terreno queda todavía mucho por hacer. No hay más que ver las aulas abarrotadas donde 40 o más alumnos reciben una enseñanza que no puede ser menos que deficiente. O contemplar el pluriempleo a que se ve obligado una buena parte de los enseñantes debido a sus bajos sueldos, en detrimento de la enseñanza que se imparte. De otro lado hay que contemplar el estado de la enseñanza en tantos centros que se dedican a vender el aprobado o a garantizarlo mediante una preparación unilateral y antipedagógica de cara al examen. En muchas academias se dan los peores extremos de la degradación de la enseñanza, tanto por la orientación que ésta tiene, como por el profesorado que en ella se emplea —frecuentemente sin ningún título— como por la escasez general de medios pedagógicos y las condiciones habitacionales en que se encuentran. El intrusismo es una plaga en estos centros de enseñanza libre, pero de él no se libran tampoco los colegios privados y reconocidos ni centros oficiales como Escuelas de Formación Profesional y algún I.N.E.M.

Todos estos hechos y deficiencias hacen ver claramente que los licenciados en paro no son una especie sobrante, sino que la sociedad tiene verdadera necesidad de profesionales de la Enseñanza, de la extensión educativa y de la investigación. Por esto se hace dramática la perpetuación de esta situación, tanto desde el punto de vista individual de los licenciados, como del social. Por eso las Comisiones de Paro y Subempleo reivindican:

1. — Exigimos la escolarización total, gratuita y adecuada a nivel de E. G. B., B. U. P. y F. P., hasta las 16 años, por medio de:

a) creación de centros adecuados y habilitación, entre tanto, de los locales existentes.

b) máximo aprovechamiento de los centros existentes, implantando en todos ellos el Bachiller nocturno.

c) reducción a 28 el número de alumnos por aula. Reducción de las horas lectivas a 20, y 10 de preparación de clase, tutorías, seminarios, evaluaciones... Salario digno, a tenor del aumento del coste de la vida, que elimine el pluriempleo.

d) creación de gabinetes psicopedagógicos en todos los centros escolares, cuyos titulados están considerados como personal fijo y en régimen de dedicación exclusiva.

2. — Exigimos, igualmente, que se aumenten los puestos de trabajo para lo cual proponemos:

a) que se reconviertan las Secciones Delegadas y Filiales en centros de B. U. P. y C. O. U.

b) las materias de ciencias y letras de la F. P. sea impartida por titulados en estas materias.

c) que los cursos de Graduado Escolar sean impartidos en centros estatales o reconocidos, por personal titulado.

d) que se cree en todos los centros oficiales un equipo de profesores volantes, según el número de profesores del centro y en iguales condiciones laborales que los profesores contratados.

e) supresión de nuevas contrataciones de profesorado auxiliar, quedando anulado el decreto sobre esta materia de 1960, y el punto correspondiente de la Ordenanza Laboral vigente.

f) que los organismos locales y el M. E. C. se ocupe de la realización de instituciones culturales como bibliotecas, archivos, casas de cultura, etc., cuyos puestos de trabajo estén ocupados por licenciados.

g) actualización de los presupuestos dedicados a la investigación, acorde con la situación económica del país. Los licenciados que gocen de estos puestos en la investigación, justamente retribuidos, no podrán ejercer otro trabajo.

h) incorporación de los psicólogos a la plantilla de los centros de la Seguridad Social.

3. — Ampliación de la competencia de los Colegios Profesionales, en los siguientes puntos:

a) intervención de los Colegios en la contratación del profesorado.

b) inspección por el Colegio «in situ» de la capacitación legal para impartir la enseñanza por los profesores adscritos al centro.

c) mientras exista paro de licenciados, exigir que el B. U. P. y C. O. U. se imparta sólo por licenciados en ciencias y letras.

4. — No a la selectividad.

a) supresión de la doble titulación al final de la E. G. B.

b) gratuidad del B. U. P.

c) eliminación de las pruebas de acceso a la Universidad.

5. — Caso de que aún existan parados,

a) establecimiento de una seguridad médica que se podría regular de estas formas:

— prórroga del Seguro Escolar.

— prórroga de la Seguridad Social para aquellos compañeros que hayan ejercido en la Enseñanza.

— convenios con hospitales y clínicos del Estado.

b) creación de un subsidio de paro para todos los que no encuentren trabajo.

REUNIRSE, MUY DIFICIL

El pasado día 2 entró en vigor el Decreto de «libertad de reunión en el ámbito sindical». A pesar de su rimbombante título, sólo regula el posible derecho de reunión dentro de la empresa; las reuniones en los locales de Sindicatos habrá que regularlas la propia O.S. y si se quiere celebrarlas tanto fuera de la empresa como de Sindicatos, se caerá en el ámbito del orden público y, por tanto, será precisa la autorización gubernativa. El mismo Decreto establece que las limitaciones fundamentales del derecho de reunión vienen fijadas por «razones de seguridad u orden público».

Igual que ocurría con el Decreto regulador de la huelga, la principal dificultad que se opone al ejercicio del derecho de reunión de los trabajadores son los complicados trámites burocráticos que habrán de seguirse para que una reunión sea legal. Al necesitarse el acuerdo mayoritario de los enlaces, éstos tendrán que reunirse en primer lugar. Además, sólo el presidente de la Unión de Trabajadores y Técnicos podrá autorizar finalmente la reunión, pero después de haberlo notificado al delegado provincial de Sindicatos y al propio empresario, y ambos pueden pedir al Comité Ejecutivo del Sindicato correspondiente que aplace o no autorice la reunión.

Pero no acaban aquí los trámites; habrá de anunciarse en el tablón de anuncios de la empresa la fecha, hora y lugar de la reunión, la relación de asuntos a tratar, el carácter de la misma (información o consulta) y, sobre todo, la relación de las personas convocadas, ya sea por sus nombres ya por categorías profesionales o laborales. Sólo los que hayan sido expresamente convocados podrán asistir a la reunión. Esta estará presidida por el presidente de la organización profesional autorizante y, si los trabajadores son más de 500 o existen otras razones (trabajo a turnos, capacidad del local, etc.) podrán hacerse varias reuniones distintas. En cualquier caso habrán de celebrarse fuera de las horas de trabajo.

Una vez comenzada la reunión, si se hablara de otras cosas que las fijadas en la convocatoria, se podría incurrir en sanción gubernativa si no se suspendiera inmediatamente. Por otra parte los acuerdos adoptados —con el voto, individual y secreto, de al menos la mitad de los interesados— no tendrán validez si van contra las leyes del país o el ordenamiento sindical vigente; tampoco si se refieren a asuntos no incluidos en el orden del día.

Todos estos datos revelan que, a pesar de que se acepta la posibilidad legal de que los obreros se reúnan para discutir sus problemas, se han establecido muchas barreras que, cuando menos, pueden atrasar la reunión. Además, los encargados de alzar estas barreras son muchas veces órganos o personas totalmente ajenas al problema a debatir. Tampoco debe olvidarse el hecho de que el delegado de Sindicatos deberá enviar a la autoridad gubernativa, con la suficiente antelación, el anuncio que vaya a fijarse en el tablón, en vez del sistema —más amplio y operativo— de comunicar posteriormente lo acordado.

Si el complicado mecanismo arbitrado por el Decreto servirá o no a los trabajadores, es algo que sólo la práctica futura podrá decir. Pero, hasta ahora, no puede afirmarse que las reuniones de empresa, las asambleas obreras de tajo o de taller, se hayan adecuado ni remotamente a este procedimiento. Si sirve la comparación, podría señalarse aquí lo ocurrido con el Decreto sobre la huelga en los conflictos más recientes: ni en la Sagrada Familia, ni en Van Hool, ni en Goysa Walsh se han seguido los pasos establecidos por la ley. ¿Qué pasará con el Decreto de libertad de reunión en el ámbito sindical?

J. AINSA

andalán Y LAS ELECCIONES SINDICALES

Con fecha de 6 de junio recibimos una carta de Miguel Angel Zamora en que, tras narrar algunas vicisitudes y amarguras personales (temor a ser detenido, decisiones de la empresa Butano, S. A. que le perjudican, ya que pretenden trasladarlo a La Coruña, peligro de despido si no se presenta en Galicia el próximo día 9, insuficiente defensa sindical que a su juicio se produce, etc.), nos dice:

"Aprovecho la ocasión para hacerle llegar mi opinión sobre la flojedad y frialdad con que ANDALAN ha tratado y trata el tema de las próximas elecciones sindicales, que para la clase obrera son de la máxima importancia, y que en ellas van a elegir a sus más combativos y honrados compañeros, y unir a ellos la plataforma de cada fábrica, que día a día, junto a mejores condiciones económicas y sociales, se une la petición de la amnistía sindical, incluida la vuelta de los despedidos y represaliados por motivos políticosociales.

Animándoles a seguir en la línea general de ANDALAN, la revista del Aragón democrático le saluda atentamente,"

MIGUEL A. ZAMORA

A LA CALLE EN AUTOBUS

Tal y como adelantaba J. Ainsa en su artículo «La huelga, marcha atrás», publicado en el último número de ANDALAN, el decreto regulado de los conflictos colectivos ya ha comenzado a ser utilizado por la patronal con el despido de doce obreros de Van Hool y cinco de la constructora Goysa Walsh. El conflicto en la primera venía larvándose desde hace un año a propósito de la implantación del trabajo a turnos (Ver ANDALAN, n.° 54) y se agravó con el problema de los eventuales (Ver ANDALAN, n.° 61-62). Otro punto de fricción fue la negociación del convenio colectivo, que terminó en una decisión arbitral obligatoria de la Delegación de Trabajo. Y precisamente la diferente interpretación de la D.A.O. dada por la empresa y los trabajadores fue la causa de una asamblea de la práctica totalidad de la plantilla, celebrada el 31 de mayo, que se prolongó desde las 9'30 a las 14'30 horas. A consecuencia de la misma y aplicando el decreto mencionado, la dirección despidió el pasado día 5 a doce obreros. Esta decisión motivó una dura nota del Jurado de Empresa, publicada en la prensa, que acusaba de intransigencia a Van Hool. El director de la misma contestaba al día siguiente, calificando de inexacto el escrito del Jurado. Sin embargo no hubo reacción masiva alguna hasta el día 7 en que, al salir del trabajo, alrededor de 400 obreros se negaron a subir a los autobúses y marcharon en manifestación pacífica desde la factoría hacia la ciudad. En su recorrido no interrumpieron el tráfico de la carretera N II, aunque sí impidieron el paso de los autobúses de la empresa. Varios compañeros que viajaban en éstos los abandonaron para unirse a la manifestación. Finalmente, fuerzas de la Policía Armada disolvieron el grupo a la altura de los enlaces de carreteras.

Y TAMBIEN EN "GOYSA W."

En Goysa Walsh SAE, empresa de la construcción, los despidos afectaron inicialmente a unos sesenta trabajadores, aunque a la postre quedaron reducidos a diez y, de éstos, sólo cinco en aplicación del famoso decreto sobre la huelga. La tensión se inició a principios de mayo, a propósito del retraso con que se pagaban las semanas y del desacuerdo surgido en torno al pago de las horas extras y su cotización a la Seguridad Social. Ante la postura intransigente de la empresa, sus trabajadores se negaron a seguir haciendo horas y realizaron algunas marchas lentas, además de denunciar a la Inspección de trabajo diversas infracciones de las normas de seguridad e higiene en la obra. El día 3 la empresa despidió a cinco obreros, dos de ellos miembros de la comisión elegida por la asamblea y los otros tres que ya había castigado anteriormente, al obligarles a realizar el trabajo que hasta aquel día hacía una excavadora. En la carta se alegaba bajo rendimiento e ineptitud para el trabajo; por lo visto debe necesitarse una gran preparación para trabajar como peón de albañil. En protesta, el resto de la plantilla paró los días 4 y 5, pidiendo su readmisión. La respuesta de la dirección fue entregar carta de despido a unos sesenta obreros —apoyándose en el tan manido decreto sobre la huelga— aunque posteriormente dejaría este número reducido a cinco, manteniendo el despido de los cinco primeros.

LA SAGRADA FAMILIA, A FAROLAZOS

El conflicto laboral del colegio de la Sagrada Familia, iniciado a raíz de la negativa de doce profesores de E.G.B. a realizar determinados trabajos (Ver ANDALAN, n.° 60), ha terminado como el rosario de la aurora. Cuando, con los ánimos apaciguados, se aproximaba el final del curso escolar, el despido de un profesor de bachillerato —Manuel Mateos, miembro de una de las secciones de trabajo del Colegio de Doctores y Licenciados— «exponer de forma tendenciosa ideas contrarias al ideal formativo del centro... y a los Principios Fundamentales del Movimiento Nacional», precipitó los acontecimientos. Se asegura que la verdadera causa del despido fue la intención de este profesor de presentarse candidato a enlace sindical. El mismo día, doce profesores de E.G.B., los mismos que protagonizaron el conflicto de febrero, se negaban a dar clases pidiendo la readmisión de su compañero; a la mañana siguiente, como persistieran en su actitud, también fueron despedidos por una presunta falta de desobediencia. Como todavía permanecieran algunos momentos en el recinto colegial, a la espera de que la empresa firmara la hoja de candidatura del señor Mateos, se produjo un incidente al bajar los alumnos al recreo, pues éstos se abalanzaron sobre sus profesores en muestra de solidaridad y gritando contra la dirección del centro. Mientras los más pequeños lloraban, los mayores realizaron una sentada en medio del patio. Todos los despedidos van a recurrir a Magistratura y, a la vez, a emprender diversas acciones judiciales contra la empresa. Así, han solicitado una visita de la Inspección de Trabajo para que compruebe que en la «Safa» como se conoce popularmente al colegio, hay más de 50 trabajadores fijos; han denunciado por intrusismo a don Mariano Marín, hijo de los propietarios, que muchas veces ha figurado como director y otras como coordinador del centro, ya que no posee titulación oficial española para ello; asimismo han denunciado ante la Delegación de Educación y Ciencia el hecho de que un funcionario de la misma, Sr. Marín, Inspector de Enseñanza Primaria, pueda ser a la vez propietario de un colegio privado, ya que no consta que exista separación legal de bienes entre él y su esposa, que figura oficialmente como propietaria y directora, aunque en ocasiones, al actuar como tal, ha firmado junto a alguno de sus hijos.

PEGAS A LOS CANDIDATOS

Habrá habido muchos casos parecidos o incluso peores, pero a guisa de ejemplo traemos aquí las vicisitudes de un capataz de la construcción que quería presentarse candidato a las ya inmediatas elecciones sindicales. Floreal Torquet es un hombre de larga y conocida historia en el mundo de la construcción. Hace poco más de un año salió de la cárcel tras cumplir una condena de tres años por asociación ilícita —acusado de pertenecer a las ilegales Comisiones Obreras— y a finales de mayo fue detenido en su domicilio y puesto en libertad dos días después sin acusación alguna en su contra, aunque con una multa gubernativa de 5.000 pesetas.

Nada más salir su nombre en las listas electorales, Floreal Torquet fue amenazado con el despido por su empresa, la Inmobiliaria «Nuevo Aragón» con la sugerencia de que, si no se presentaba candidato, todo podría arreglarse. Cuando más tarde fue a Sindicatos, por dos veces, a buscar impresos para formalizar su candidatura, se le dijo que no había, que los pidiera en la empresa; al hacerlo, el gerente le comunicó que él mismo iba a presentarse por el grupo de administrativos, técnicos y especialistas, por lo que le recomendaba que no se presentase. Más adelante llegó a reconocerle que no era la empresa quien se oponía a su candidatura sino que las presiones venían de la misma O.S. Una vez conseguida la hoja —que le costó nuevos viajes a Sindicatos y varias discusiones con el presidente del de la Construcción y algún otro funcionario— se la firmaron tantos compañeros cuantos cupieron en el impreso, pero de nuevo la Inmobiliaria puso dificultades para rellenar su apartado, al exigir la presentación en sus oficinas —muy distantes de la obra— de todos los firmantes. El vapuleado candidato tuvo que comparecer finalmente con tres de ellos y rellenar un nuevo impreso. Se sabe de algunas empresas medianas y pequeñas donde han aparecido en las listas electorales los nombres de los directivos, propietarios o sus familiares, que, por lo visto, figuraban además como asalariados en esas empresas; al parecer en muchos casos su incorporación a las plantillas ha sido en fechas inmediatamente anteriores a estas elecciones.

COMERCIAL BALAY, SIN AUTOBUSES

Es curiosa la diferencia que existe en el transporte de empresa entre los obreros de Industrias Balay y los empleados de Comercial Balay. Los primeros poseen las suficientes plazas para el traslado hasta la fábrica en autobuses que, en su recorrido, cubren los lugares de residencia de los trabajadores. La situación de los 86 empleados de comercial es distinta: por la mañana el transporte se realiza en dos autobuses, con 75 plazas en total, que recorren un amplio itinerario; tras la salida de la empresa, el llegar a Zaragoza es un trabajo arduo, ya que Balay sólo pone a disposición de sus empleados 25 plazas, evidentemente escasas para las necesidades de éstos. Este autobús sólo llega hasta el Puente de Piedra, con lo que los afortunados que consiguen plaza sólo resuelven su problema de traslado a medias.

En las reuniones del Jurado de Empresa, se prometió repetidamente solucionar este problema, aunque nada se hizo, siendo definitivamente denegado en la última reunión; dicha negativa se justificó por el coste del servicio a realizar —poco más de 100.000 ptas. anuales— aunque la auténtica razón habría que buscarla en la aplicación sólo parcial del convenio de Industrias Balay a Comercial Balay, que no posee convenio con entidad propia.

Bibliografia Aragonesa

EQUIPO ANDALAN

Joaquín Costa, notario

En el interesante libro *Gumersindo de Azcárate. Estudio biográfico documental*, aparecido recientemente (Ed. Tecnos, Madrid, 1969) del que es autor Pablo DE AZCÁRATE, hay una serie de referencias a Joaquín Costa que vale la pena recordar. Todas ellas están contenidas en cartas que don Gumersindo de Azcárate dirigía a don Francisco Giner de los Ríos. Ofrecemos a continuación cuatro fragmentos de estas cartas, recogiendo al final de cada uno de ellos el lugar y fecha de publicación.

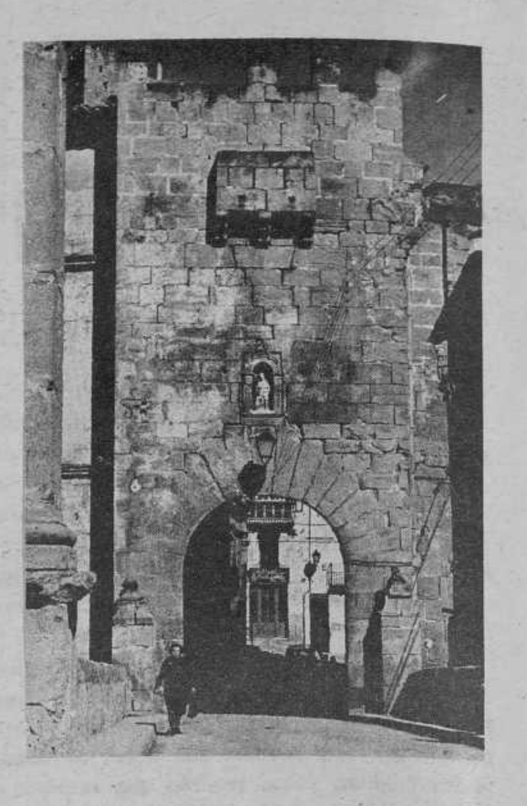
—*«Puedo darte buenas noticias del asunto Costa. Ayer vi a G.ª Lastra, que se mostró muy bien dispuesto, y eso que le habían hablado del mal carácter de Costa. Luego me fui a ver a Moya, de la Junta, y le hablé y expliqué lo que significaba eso del mal carácter, y me dijo: «esos caracteres malos son los que me gustan a mí; también lo dicen de mí». Y dio la coincidencia de que acababan de mandarle los expedientes para que informara como ponente y me los enseñó. Hay 16 aspirantes, pero hay que descontar diez que son Notarios de capital de provincia, y vi los méritos en extracto de los otros seis y no me parecieron terribles. A seguida volví a ver a Lastra para darle esta noticia, que le hizo buen efecto».* (Madrid, 15 de julio de 1894).

—*«Acabo de recibir una carta de G.ª Lastra dándome, todo gozoso, la noticia de la propuesta de Costa en primer lugar para la Notaría. Le escribo a él y le digo que lo haga a Ga. Lastra y a Salamero. Creo que tú debes hacerlo a Canalejas, no sea que vaya en 2.º o 3.er lugar algún intrigante que sorprenda a Capdepón».* (Hendaya, 3 de agosto de 1894).

—*«Desde el 8 es Notario de Madrid Costa, según me escribe Labiano; de él también he recibido carta. Me dice que G.ª Lastra le ha pedido su colaboración para moralizar el Notariado, pero, según él, la única manera de conseguir esto es suprimir el Notariado. Dile que vaya con cautela y discreción, y así podrá conseguir algo. Te digo que se lo digas porque yo no sé sus señas en Madrid, y en su carta no las dice».* (León, 16 de agosto de 1894).

—*«El peligro que corrió Costa no fue a lo último, sino mucho antes. Es que la Reina había recomendado a uno que se murió antes de la propuesta de la Junta. Cuanto yo te escribí que lo hicieras a Canalejas no sabía nada de eso, pero por si acaso. Además, vino bien para que se despachara pronto, a lo cual contribuyó no poco, como puedes figurarte, Labiano, por quien supe que habías escrito al Director».* (Villimer, 28 de agosto de 1894).

UNA CORRERIA POR EL MAESTRAZGO



BAYO, Ciro: Con Dorregaray, una correría por el Maestrazgo; con prólogo de Alicia Redondo, Ediciones del Centro, Madrid, 1974, 167 páginas.

En 1912 publicaba Ciro Bayo, en base a recuerdos personales y con evidente tinte autobiográfico, esta correría por el Maestrazgo. Hace ahora cien años el terremoto de la segunda guerra carlista asolaba nuestras tierras. Pues bien, este relato describe las andanzas de un joven que en 1875, desde Valencia, no habiendo conseguido sentar plaza en el ejército liberal, se dirige en busca de las tropas carlistas, para enrolarse en ellas. Vivirá así momentos decisivos de la campaña del Maestrazgo que culmina con el sitio y derrota de los «carcas» que se habían asentado en Cantavieja, capitulando ante Martínez Campos.

Si bien los horrores de la guerra quedan muy amortiguados en el relato, el libro está cuajado de observaciones muy vivas sobre las costumbres de los habitantes de la zona turolense recorrida: Mosqueruela, Mirambel, Castellote, Iglesuela del Cid, Cantavieja, etc. El relato se lee con gusto. Se agradece por tanto que haya sido reeditado. Sobre la interesantísima personalidad de Ciro Bayo, a más de las páginas introductorias de Alicia Redondo, puede leerse la viva descripción que hace Caro Baroja en sus Semblanzas Ideales (Ed. Taurus, 1972), pág. 93 y ss.

CHIQUETA BIBLIOGRAFIA SOBRE LO CHESO

Como tóz bien sapéz o cheso ye lo dialecto aragonés que se charra en a Bal d'Echo (con H en os cartéls ofiziáls,) ye dizir dende os lugárs de Xabierregay y Embún dica Urdués, Ziresa y Echo. Imos à replegar astibán, por un costáu os triballos qu'estudian o charrar cheso, por un atro los escritos que s'han feito en hceso. Antiparti cuaternaremos os estudios sobre os escritórs chesos.

1) Triballos qu'estudian o cheso. — O primer triballo, en o tiempo, ye o de J. J. SAROÏHANDY, *l'Informe* que publiqué en *l'Annuaire de l'École Pratique des Hautes Etudes* de 1901, pp. 116-118, d'o suyo biaxe en l'Alto Aragón, en o qu'estudié sobretó l'ansotano y o cheso. Iste Informe estié publicáu en a *Revista de Aragón* de 1902, pp. 644-654, traduzíu par o siñor Laborda y con prelógo de Joaquín Costa. Más adebán se reimprimié en *Aragón*, n.º 69, chuño de 1931, pp. 108-112.

Ya en os años 20 y 30 chen naxida en a Bal chesa fa bels estudios: Domingo MIRAL, *El verbo ser en cheso*, en a rebista *Universidad*, núm. 2, 1924, pp. 209-216; d'o mesmo autor, *Dialectología del Pirineo. Tipos de flexión verval en el cheso. El verbo hacer = fer*, en *Universidad*, VI, 1929, pp. 3-10; y Rafael GASTÓN BURILLO, *El latín en la flexión verbal del dialecto cheso*, separata d'a Revista Zurita, Zaragoza, 1934.

Ta completar os estudios feitos por chesos aberba que cuaternar tamién à Hortensia B. BERNAD y o suyo *Vocabulario dialectal del Valle de Hecho* (sobre 1945), qu'ha de ser en bel puesto, manuscrito u mecanografiáu, pero no pas —creyemos— publicáu.

En zagueras, emos un estudio alazetal: o d'Alwin HUHN sobre *Sintaxis dialectal del Alto Aragón*, em Misc. ded. à Mons. Griera, t. II, Barcelona 1960, pp. 9-22, do estudia la sintásis d'o cheso en base à escritos de Miral y Méndez.

Y talmén se poderba cuaternar tamién agora la chiqueta nota de Xavier RAVIER, *Une enquête des services de l'Atlas lingüistique et ethnographique de la Gascogne à Hecho (Huesca)*, publicada en l'Archivo de Filología Aragonesa, XII-XIII (1961-62), pp. 271-276.

Bi-ha que cuaternar tamién bellas obras que anque tratan sobre aspeutos más amplos, por exemplo en cheneral sobre l'altoaragonés, sin dembargo aportan materiáls de primer man sobre lo cheso. Son sobretó: Alwin KUHN, *Der hocharagonesische Dialekt*, en a Revue de Linguistique Romane, t. XI (nos. 41-44), 1935, pp. 1-312; Gerhard ROHLFS, *Le gascon. Etudes de philologie pyrénéenne*, 2.ª ed. Tübingen/Pau, 1970. (1.ª ed. Halle, 1935). Bi-ha tamién muito lesico cheso en atros triballos de A. KUHN: *Studien zum wortschatz von Hocharagon*, en a Zeitschrift für romanische Philologie, LV, pp. 561-634; y *Estudios sobre el léxico del Alto Aragón (animales y plantas)*, en Archivo de Filología Aragonesa, XVI-XVII, pp. 7-55.

DESCUBRIR ESPAÑA

La de antes de 1939

Por
JOSE-CARLOS MAINER

Quienes somos habituales de los libreros de viejo hemos asistido en los últimos años a la espiral de precios que vienen alcanzando volúmenes y autores del siglo XX, no incluidos en los habituales e incompletos circuitos de reediciones. Un público tan peculiar como el de los centros de hispanismo internacional y la cada vez más extendida glotonería de los llamados «especialistas» han encarecido productos que antaño fueron pasto de autos de fe domésticos en los años cuarenta —caso de Felipe Trigo o de tantos «eróticos»—, joyas de arruinadas bibliotecas de centros obreros con nombres rimbombantes —caso de los novelistas sociales— o perecedero resultado de la compra periódica de pasto cultural —caso de revistas o colecciones de novelas—. La nueva demanda ha impulsado en los últimos diez años un peculiar mundo de oferta de reimpresiones de revistas, de títulos superagotados, de «descubrimientos», que, en poco tiempo, va recomponiendo la topografía real de la vida cultural española anterior a 1939.

¿LA NOVELA SOCIAL ESPAÑOLA?

Pocos esfuerzos han sido más meritorios en ese campo que el de la madrileña librería y editorial Turner, que, en el plazo de poco más de un año y con una docena de títulos en su haber, parece definitivamente orientada —y no muy bien orientada— en nuestro terreno. Su colección «La novela social española» la forman por ahora tres relatos: dos de Felipe Trigo —Jarrapellejos y El médico rural— y uno de Andrés Carranque de Ríos —La vida difícil—, con títulos en cartera de José López Pinillos y Manuel Ciges Aparicio entre otros. Bajo un epígrafe forzosamente ambiguo, «la novela social española» es, en realidad, la constatación de un hecho sociológico muy poco estudiado (la existencia, a partir de finales de siglo, de un público literario auspiciado por la radicalización política de la sociedad española) y, por otro lado, la resultante de la expresa politización del escritor que busca a su nuevo auditorio potencial en el lugar de confluencia formado por el relato de progenie naturalista, el tono de subversión moral alumbrado por el modernismo más radical y el interés por la expresión caricatural del «casticismo» español, dato sociológico y moral en el que se quisieron plasmar las contradicciones de la vida española ante su inexorable modernización. Además, claro está, de la serie de influencias que fueron configurando la tradición «social»: primero, el último Zola y los naturalistas menores franceses; luego, Gorki y el neorromanticismo social; después, Baroja y su agrio voyeurismo; al final del proceso, los clásicos alemanes, soviéticos y americanos del realismo socialista en los años veinte.

De Felipe Trigo, como se ha dicho, se han editado dos de sus más significativas novelas. Las más «sociales» dirían los amigos de la simplificación por cuanto el tema de Jarrapellejos —la presencia de un cacique rural y sus apaños para ocultar el estupro seguido de asesinato que han cometido algunos de sus edecanes— y El médico rural —la corrupción de un profesional en un medio campesino— ofrecen una estremecedora denuncia de las condiciones de vida en el campo extremeño a principios de siglo. Pero, ¿no tienen también un mensaje «social» los relatos cosmopolitas o las muchas páginas autobiográficas que Trigo trasladó a Las ingenuas o a Sed de amar? ¿Es casual que la muerte de Lola —el doloroso personaje femenino de este último relato— coincida con el estallido de la revuelta obrera y que el autor subraye que esa muchacha burguesita que quiso vivir y amar fue «la primera víctima» de la represión?

Del modernismo de Trigo —como planteamiento moral— y de su clara influencia de Charles Fourier pasamos, en La vida difícil de Andrés Carranque de Ríos, a un concepto de la novela muy distinto: muy barojiano —y, por ello, muy gorkiano—, obsesivamente preocupado por las zonas marginales de las clases sociales en los que pueden irse fraguando una revulsión visceral contra lo estatuido. Lógicamente, la fecha de La vida difícil dista casi treinta años de la de los relatos de Trigo: si en 1936 más de un escritor español se fijaba —como Carranque de Ríos— en lo explosivo de ciertas situaciones sociales, lo era en la medida en que el horno español y europeo no estaban para bollos.

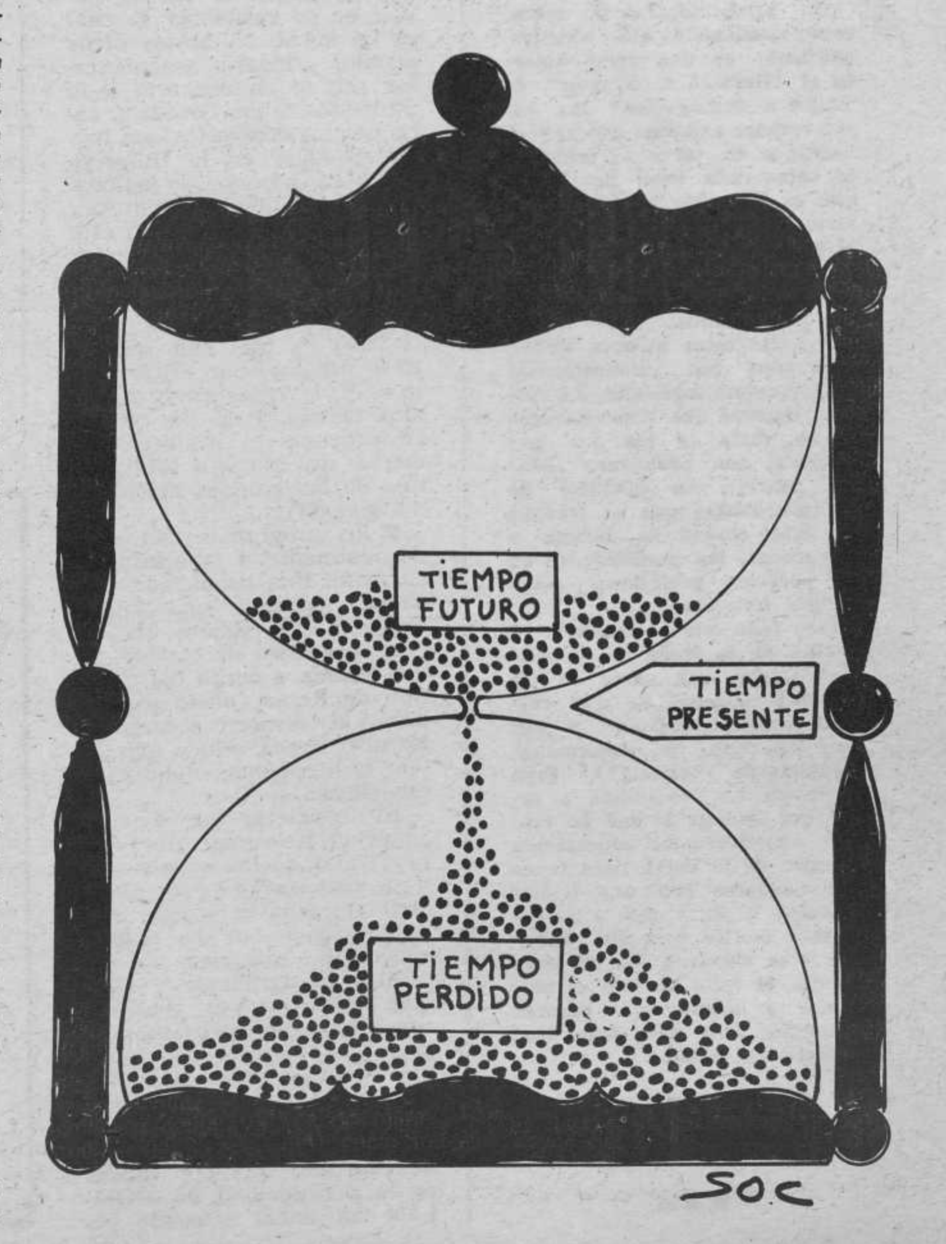
...Y DOS ANTOLOGIAS DE REVISTAS

Por aquellas fechas era asimismo una novedad la primera revista que significó una toma de posición del catolicismo español ante el compromiso social y político: me refiero a Cruz y Raya, la gran publicación de Jorge Bergamín, de la que Turner ha ofrecido también una excelente antología, prologada por el que fue creador y director de la revista.

Contemporánea de la francesa Esprit, Cruz y Raya no careció de ciertas ambigüedades inevitables —en ella colaboraron algunos fascistas de inminente notoriedad— ni le faltaron impugnadores como los socialistas de Leviatán. Era, en todo caso, muy difícil exigirle más a una revista que quiso mantener un compromiso moral con la dignidad y la justicia cuando los católicos solían ocultar tras sus creencias tanta mercancía política averiada y tantos deseos de ciega venganza, tantas cuentas corrientes amenazadas y tantas poco evangélicas preeminencias. Su mayor interés fue el de proyectar en el mundo de la vanguardia intelectual una necesidad de seriedad, un cierto sentido de rehumanización y angustia, dispar pero coincidente con la rectificación que, por las mismas fechas, realizaban los surrealistas y los escritores y artistas políticamente comprometidos con el realismo. Tras la guerra civil, las cosas más dignas de los años cuarenta reconocieron la herencia de Cruz y Raya: la revista Escorial o el mundo poético de Luis Rosales, Luis Felipe Vivanco, Bergamín y Leopoldo Panero —todos dados a conocer en la revista— son un evidente testimonio.

Pero antes de que hubiera de reconstruirse una literatura habitable, otra revista —Hora de España— fue la última lección de calidad intelectual en los años de la guerra civil. Alta calidad que el lector debería poder ver tanto en el excelente estudio de Francisco Caudet como en la antología de la publicación que Turner acaba de editar.

Y he dicho «debería poder» porque si bien el lector español puede adquirir por unas 10.000 pesetas una edición facsímil de toda Hora de España —en venta legal en todas las librerías del país—, lo que no puede hacer es tener por algo menos de trescientas pesetas una buena antología de aquella publicación, a la que, por cierto, algunas revistas republicanas de su tiempo, tacharon de excesivamente intelectualista. Su consejo de colaboración estaba formado por León Felipe, José Moreno Villa, Angel Ferrant, Antonio Machado, José Bergamín, Tomás Navarro Tomás, Rafael Alberti, José Fernández Montesinos, Alberto, Rodolfo Haffter, José Gaos, Dámaso Alonso y Luis Lacasa..., y esa lista de nombres es la que ha venido a ser secuestrada, prohibida, encerrada bajo llave en el sótano de un juzgado o de una comisaría, en virtud de una decisión que califica inapelablemente a quien la haya tomado.



andalán - libros

—MARSAL, Juan F.: **La sombra del poder.** (Intelectuales y política en España, Argentina y México). Edicusa, Madrid.
Libro político, polémico, con el aparente "distanciamiento" de la sociopolítica. Lean, lean, el capítulo sobre "Franquismo, neofranquismo y postfranquismo".

—MASSARI, Roberto: **Las teorías de la autogestión.** Zero, Madrid.
Historia, experiencias y manipulación capitalista de uno de los grandes patrimonios culturales del movimiento obrero y campesino. Muy interesante el capítulo sobre la concepción anarcosindicalista de la autogestión, durante la revolución española de 1936-37.

—NASH, Mary, editora: **"Mujeres libres. España 1936-39".** Tusquets, Barcelona.
En esta nueva serie "Acracia", una antología interesantísima que da noticia de la organización femenina anarquista, sus polémicas doctrinales, su idea del papel de la mujer en la sociedad y en la revolución. El movimiento tuvo licencia en Aragón en Caspe, Monzón, Alcañiz, Barbastro y Molinos.

—ORENSANZ, Aurelio L.: **Religiosidad popular española (1940-65).** Editora Nacional, Madrid 1974.
Un libro inusual de sociología religiosa, en el que surgen con frecuencia situaciones aragonesas (el autor lo es y conoce a fondo nuestra historia reciente). Libro polémico, que exigiría largo comentario. Como lo merece también el de R. FERNANDEZ ALDABALDE, "Contribución a la crítica de la ideología religiosa" (Zero, Madrid).

—PONS PRADES, Eduardo. **"Republicanos españoles en la 2.ª guerra mundial".** Planeta, Barcelona. 600 páginas.
Obra monumental, rigurosa, documentadísima, que sistematiza una epopeya sólo hace pocos años conocida (y descrita en libros como el ya comentado del aragonés Constante). Excelente presentación.

—ARONSON, Elliot: **"Introducción a la psicología social".** Alianza, Madrid.
En la línea de los clásicos (Krech, Maissonnave, etc.), una síntesis, que atiende ante todo a los aspectos más conflictivos hoy: comunicación de masas, agresividad humana, y —muy importante— conformismo, autojustificación, etc. Con la eficacia científico-política del mejor Fromm...

—FAUQUET, M. y STRASFOGEL, S.: **Lo audiovisual al servicio de los profesores.** Narcea, Madrid.
Un libro necesario sobre un tema tópico pero poco profundizado y de urgente revisión.

música

LA OPERA

Un aficionado a la ópera, más apasionado que objetivo, calificaba en una carta abierta al "Heraldo de Aragón", de "rabieta demagógica" las pocas razones sensatas que se han barajado en torno al tema de la temporada local de ópera: que es un espectáculo minoritario (que se subvenciona con el dinero de todos los ciudadanos), que representa un costo excesivo para los resultados que viene dando.

Y todas estas razones vienen reforzadas por circunstancias estrictamente musicales. La cultura musical que tiene Zaragoza es mala (y eso que hay ciudades con problemas todavía peores), la cantidad de instrumentistas que se forman en esta ciudad es ínfima y vergonzosa, las posibilidades de un porvenir profesional como músico, irrisorias.

Pero todo esto no interesa. El público de la ópera se ha convertido por una parte en un "público selecto" de una cultura musical ínfima, y por otro en uno, de melómanos, (igualmente "selecto"), cuya paciencia ha descendido a tener que ignorar lo que de verdad constituye el espectáculo integral de la ópera para tener que quedarse con uno o dos "divos". Y así, y pese a los esfuerzos de los que allí trabajan y se desviven por la temporada, el valor de ésta es mediocre e inútil. Por razones musicales y de las otras. Que siempre van unidas.

ALFREDO BENKE

★★★

LA UNIVERSIDAD

En el panorama musical zaragozano, triste y raquítico, hay una serie de excepciones que lo hacen un poco más habitable y esperanzador. Además podemos al menos hablar de su existencia, lo cual es un sueño en tantos otros pueblos y lugares aragoneses. Me refiero en concreto a la estupenda labor llevada a cabo por los conciertos que han tenido lugar en la Universidad y en cada una de las cuales ha participado Juventudes Musicales. No sé si todo este tinglado, que se incluye en unas giras a nivel nacional, corresponden a los penúltimos aires oportunistas, pero el caso es que han servido para promocionar eficazmente entre la gente joven la musica clásica y la no clásica (recordemos el insólito concierto de Marion Williams, una de las grandes matronas del gospell).

Y los programas han estado realmente a la altura de su éxito. Una promoción modélica: tuvimos una buena orquesta de cámara (la de Praga), música de cámara en una velada a cargo del Cuarteto de Roma (piano y cuerda), o el concierto a cargo de Narciso Yepes, donde más de dos mil personas acudían a escucharle.

El concierto de Luewig Streicher tuvo una característica típica de los buenos músicos vieneses y en general del área germena camaradería y familiaridad con la música clásica. En este caso nos demostró lo agradable y serio que constituye el arte del contrabajo. Así podríamos seguir con todos los conciertos que tuvimos, pero resulta innecesario. Lo importante era hacer constar este punto positivo en la actividad musical de este año que por causas de la periodicidad de ANDALAN no había quedado comentado. Y hay que hacer constar como balance general, que la temporada no ha sido nada mala y hemos tenido buenos conciertos, pero que, como no nos cansaremos de repetirlo, todo esto enmascara el problema principal de la música en este país: el pésimo funcionamiento de la educación musical en España.

ALFREDO BENKE

★★★

discos

PRADA Y GATTINONI

Amancio Prada, junto con su acompañante el cellista Eduardo Gattinoni, es un ejemplo claro de lo que debe ser la musicación de textos poéticos ajenos. Escuchando los distintos temas de su último disco (dedicado íntegramente a los textos de Rosalía de Castro), uno se da cuenta del enorme trabajo de interiorización e interpretación por parte de Amancio Prada. El problema de la música que apoye los textos —no se puede hablar de arreglos— puesto que lo que suena en el disco, la conjunción tan preci-



sa, es idéntica en directo —está muy pensada y realmente bien resuelta. Si en el anterior Lp («Vida e morte») existía un cierto aire arcaico (en cuanto a la música), en este predomina la temática popular y con varios apuntes a lo que puede ser la evolución y el no estancamiento de este camino: el tema fuertemente cromático de «Paseniño, Paseniño», o las reminiscencias de varios textos, de sospechoso parecido al del atonalismo expresivo, un Berg por ejemplo, en el impresionante «Ya que de la esperanza». Muy recomendable.

A. BENKE

★★★

libros

EDITORIAL TUCAR

En el ya amplio y complejísimo arco iris del mundo editorial hispano, ha aparecido Editorial TUCAR. Los cuatro primeros volúmenes son todo un símbolo del sello que acompaña una empresa que nos parece francamente importante. Desde el breve libro de Manuel Pastor, «Los orígenes del fascismo en España», y los dos colectivos sobre «Ideología y enseñanza de la arquitectura en la España contemporánea» y «Liberalismo y socialismo. Problemas de la transición. El caso chileno», hasta el recién aparecido del aragonés Carlos Moya «El poder económico en España (1939-1970)». Hay líneas que se presentan por sí mismas, por sus firmas, su talante, su ejecutoria. En este caso a los citados hay que añadir, en los colectivos, autores tan importantes como Tierno Galván, Fernández Alba, Joan Garcés, F. Castillo, Larrain, J. Echevarría, etc. Cuantos se ocupan y trabajan en sectores comprometidos de la Historia, la Sociología, la Política, la Economía, etc., están de enhorabuena porque una plataforma más se levanta en favor del humanismo, desde una perspectiva limpia y escuetamente socialista.

E.

★★★

LA TORRE DE LA SEO

A. CANELLAS LOPEZ. *La torre campanil de San Salvador de Zaragoza*, Real Academia de Nobles y Bellas Artes de San Luis. Zaragoza, 1975. 90 pp., 26 láms., 7 fotogr.

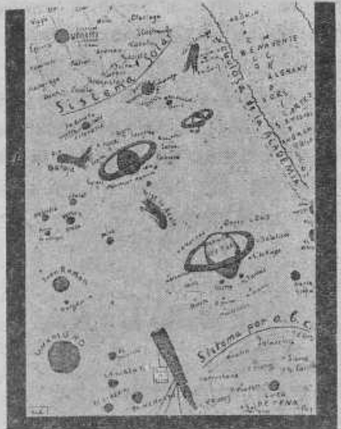
Uno de los elementos más característicos del paisaje urbano zaragozano es, sin duda, la espléndida y exótica torre italiana de la Seo. Como tantas cosas de nuestra tierra carecía hasta hoy, sin embargo, de un estudio particular. Canellas, con ocasión de su ingreso en la Real Academia editora, lo ha realizado y la edición es la única prueba dada en los últimos años de que «la docta institución» no ha fenecido del todo. Sin contar con la contestación de Regino Borobio (que contiene un apunte biográfico del nuevo académico), la obra consta de «Introducción» y diez capítulos que examinan, a través sobre todo de un análisis de los documentos catedralicios hasta ahora inéditos, lo poco que se sabe de la torre anterior, su derribo, los proyectos (al menos dos), que se hicieron en los años 80 del XVII, la intervención del arquitecto Giambattista Contini, los avatares de la construcción (veinte años, entre septiembre de 1686 y octubre de 1704), las reparaciones que se realizaron en el XVIII (especialmente en el delicado y hermoso chapitel), los complementos ornamentales y la torre definitiva (en su estado de 1789) que presenta diversas variaciones respecto de los diseños originales. En un pequeño apéndice se nos transcribe la inscripción del cuerpo primero de la torre y a continuación vienen 26 utilísimas reproducciones de otros tantos diseños del artista italiano.

Aunque Canellas ocupa un sillón académico de la sección de Arquitectura —el que dejara vacante Beltrán por paso a otra sección— no es éste trabajo de arquitecto, sino de investigador histórico. Canellas posee un estilo de trabajo característico en donde una virtud sobresaliente es la acribia. Este librito la posee, y en grado elevado. La explotación a fondo del venero documental queda garantizada por la firma del autor; y los diseños de Contini, exhumados para la ocasión, son un auténtico regalo para los estudiosos del tema.

G. F.

BATLLO O EL OFICIO DE EDITOR

Este catalano-andaluz, de ida y vuelta, ha sido capaz, en medio de su locura, de tomar del campo de la literatura el oficio más duro y desagradable: el de editar. El editar libros desde un plano cultural, lejos de los devaneos capitalistas de la pura especulación, es, ni más ni menos, que una aventura a la que sólo se agarran aquellos que no tienen la cabeza en su sitio. Y José Batlló nunca la ha teni-



LosLibrosDeLa Frontera

JOSE-CARLOS MAINER
LA EDAD DE PLATA

do. De ahí que en medio de una España triste y metida aún en el subdesarrollo, a él le diese por sacar adelante esa magnífica colección, la más importante hasta ahora de nuestro país, que llegó a recoger cien volúmenes de los más importantes autores de la actual poesía española. Aquella colección —me refiero a El Bardo— terminó cuando Batlló creía ya que había cumplido con su papel de dar a conocer la poesía que había surgido al tiempo que él abría los ojos a la creación literaria.

Luego, siguiendo esta extraña paranoia, Batlló se lanzó a más altos vuelos y preparó, sin padrinos ni grupos de presión a las espaldas, la creación de su nueva aventura: Los Libros de la Frontera. Veintiocho títulos han cubierto esta larga y dura caminata entre los graves desiertos que nos cubren. El camino ha cubierto etapas importantes para el quehacer cultural de nuestra Región, pues ahí han aparecido títulos tan importantes para nuestro «corrico» cultural como el «Zaragoza contra Aragón» de Grilló y Gaviria; la «Sociología del Consumo literario» de Enrique Gastón; y la magnífica obra de José Carlos Mainer «La edad de plata» en la que se hace un estudio social e histórico de una de las épocas más controvertidas de la cultura de España.

Junto a estos títulos tan entrañables con nosotros, ha habido verdaderos hallazgos editoriales: «El libro de los doce»; el impresionante «Escuela de mandarines» —para mí una de las cosas más importantes publicadas últimamente en nuestro país, a la que casi nadie ha hecho caso. Y luego el magnífico libro de Isaac Montero: «Documentos Secretos/2», de una inteligencia y de un testimonio sobre nuestra historia que debería haber sido un verdadero éxito de ventas.

Pero parece que el país no está para cosas serias. Prefiere devaneos y cachondeos especulativos sobre folklóricas manifestaciones políticas que ya nadie entiende ni a nadie interesan. Pero hay que estar ahí, y no en la labor seria y arriesgada de un tipo bajo, barbudo y calvo, que entremezcla el catalán con el andaluz y que manifiesta, humildemente, que a pesar de todo hay obras serias que sacar a la luz de los lectores y que hay que aventurar, en su defensa, todo lo que haga falta. Uno piensa, a veces, si Batlló no está aventurando demasiado por algo que muy pocos le van a agradecer. Yo, personalmente, no quiero caer en ese olvido y desde aquí digo: Gracias, señor Batlló. Muchas gracias.

J. A. L.

CHILE, TODAVIA

E. TIERNO GALVAN Y OTROS, Liberalismo y socialismo: problemas de la transición. El caso chileno. Túcar ediciones, Madrid, 1975, 215 pp., 280 pesetas.

Un libro socialista sobre uno de los más terribles dramas del socialismo «con rostro humano» en la historia del siglo. Siete autores de diversas nacionalidades —no siempre de acuerdo— extraen las enseñanzas teóricas y prácticas del caso antes de que se transformase en tragedia. Túcar ha reunido trabajos publicados en Chile entre 1971 y 1973 para servirlos al lector español, a quien afectan —a veces sorprendentemente— de modo muy directo muchas de las hipótesis y tesis planteadas en el libro.

L. G. R.



prensa

FUERZA NUEVA

La revista «Fuerza Nueva», en la página 6 del número correspondiente al 17 de mayo pasado y bajo el título de *Camilo José Cela*, publica el siguiente texto que reproducimos literalmente:

El excombatiente del Ejército nacional y ex colaborador de «Arriba» Camilo José Cela, ahora «demócrata», académico, mal hablado y mimado por el Régimen, siguiendo la corriente que hoy «impera» en el país, y en la carrera de ver quién insulta más al Sistema, acaba de hacer unas declaraciones a la cadena de la Radiotelevisión Mejicana Televisa, que reproduce la revista de aquella nación «Siempre», y de las cuales copiamos lo siguiente:

—¿Cuál ha sido el papel y la intervención de la Iglesia en España?

—En general, funesta; en general, funesta. España ha sido un país históricamente estupidizado por la Iglesia católica, que ahora, sin embargo, está tratando de recuperar el tiempo perdido y se está tratando también de actualizar en marchas forzadas. Ahora ya veremos...

—Señor Cela, de 1939 a esta fecha, ¿lo que se ganó con la fuerza de las armas se ha mantenido ahora con la ética?

—No creo.

—¿No se ha pasado a un estado de jure?

—No creo. En todo caso, yo no soy historiador; ahora bien, me parece que el consenso general del país sería desesperante.

—¿Por qué?

—¡Ah!, no lo sé; le repito: yo no soy historiador, ni mucho menos profeta, claro. A mí me parece que la guerra civil española fue una guerra inútil para el país y, lo que es más doloroso, absolutamente inútil.

—Si tuviera usted que hacer un balance del franquismo, ¿cuál sería el saldo que arrojaría?

—En el terreno intelectual, totalmente negativo, y en el político, también; en el económico no lo sé, es posible que el nivel de vida haya subido. Ahora bien, lo que yo ignoro, puesto que tampoco soy economista, es si ha subido gracias al Régimen o a pesar del Régimen, siguiendo la pauta general de Europa.

—¿España perdió tiempo con la guerra civil y con el franquismo?

—España ya llevaba bastante tiempo perdido; es posible que si con esta etapa no ha perdido, tampoco por lo menos lo haya recuperado.

—¿Han sido treinta y nueve años de poco provecho?

—Evidentemente, evidentemente.

—¿Cuáles son las heridas que aún permanecen abiertas?

—No sé... Supongo que las ocasionadas por la represión.

—¿Hay una fuerte represión en España?

—La hubo.

—¿Ya no hay?

—En todo caso no la que hubo, claro.

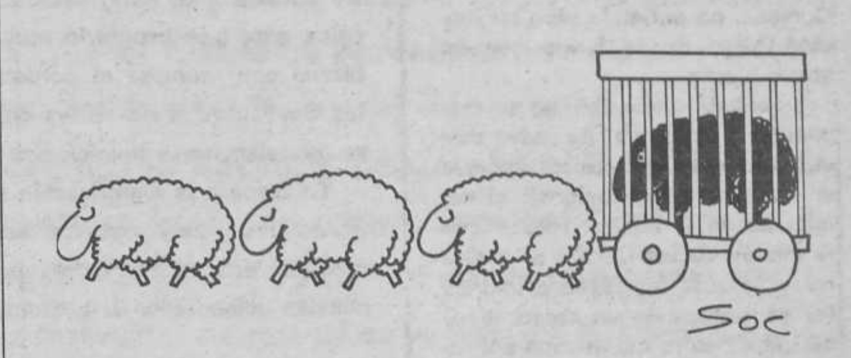
—¿Usted no comulga con el franquismo?

—Hombre, ésta es una pregunta bastante obvia.

Creemos que con lo transcrito es bastante y suficiente para adoptar posturas adecuadas si nuestra Administración tuviese la voluntad firme de hacer respetar al Régimen y al Jefe del Estado, pero... ¡ya sabemos todos cómo andan en estos instantes las cosas por aquí!







Con el número de ANDALAN entrando en máquinas, nos llega la noticia de que ha dimitido el Decano del Colegio de Doctores y Licenciados en Ciencias y Filosofía y Letras del D. U. de Zaragoza, don Jaime Gaspar y Auría; al parecer el resto de la Junta de Gobierno se ha solidarizado con su actitud. Lamentamos que este Colegio, que ha estado presente de modo muy activo en la vida ciudadana durante los últimos meses, quede desasistido de una Junta cuya gestión era apoyada, desde sus inicios, por una infrecuente mayoría de colegiados.

medicina

LOS LOCOS

Se ha celebrado en Zaragoza, durante los días 29, 30, 31 de mayo el III symposium de la «Asociación Española de Psicoterapia y Técnicas de Grupo». Esta Asociación viene aglutinando, desde su fundación, los esfuerzos que en España se hacen dentro del terreno de la psicoterapia, y en la medida que existe una gran diversidad de criterios en este nuevo enfoque del quehacer psiquiátrico, se pensó en la conveniencia de organizar actividades colectivas, donde los miembros, junto a personas vinculadas de algún modo a dicha actividad pudieran contrastar sus experiencias y sus enfoques teóricos.

Para este año se encargó la organización del symposium al Instituto Psicoanalítico de Zaragoza, que cuenta con una labor de 4 años en nuestra ciudad en el ejercicio y divulgación del Psicoanálisis, que es sin duda la forma más importante y evolucionada de hacer psicoterapia científica con que cuenta en este momento la Psiquiatría.

Se han abordado 3 temas fundamentales:

En primer lugar se habló de Coterapia y Coanimación, tema muy específico de técnica, en que se estudiaron la conveniencia y las dificultades de la intervención conjunta de varios terapeutas en los grupos de terapia, como forma de activar emocionalmente al grupo y de analizar situaciones de pareja o relaciones de competencia según el sexo de las terapeutas.

La segunda ponencia versó sobre Análisis Institucional. Tema muy importante en la medida en que las instituciones, familia, escuela, fábrica, etc., moldean lo que nosotros somos, nuestras posibilidades y nuestros afectos; pero sobre todo importante para los psiquiatras, que estamos institucionalmente encargados de definir lo normal y lo patológico, quién está loco y quién no lo está, dentro del marco de una sociedad intransigente hacia toda pauta de comportamiento que se aleje de unos límites muy estrictos.

Se analizó también la institución manicomial, que en principio tiene por función resocializar al individuo excluido de las tareas normales por su conflictiva personal. Desde la época en que se encadenaba a los enfermos mentales hasta hoy, en que la limitación se ejerce por procedimientos químico-farmacológicos, ha habido un largo proceso de racionalización del quehacer psiquiátrico. En este momento están apareciendo tendencias, cuya idea es la de que el proceso hacia la curación no sea a través de unas técnicas de presión institucional sino de la comprensión del fenómeno individual. Se trata de que el individuo experimente sin miedo, dentro de unas pautas de mayor tolerancia, su propia conflictiva que, por otra parte, no es tan distinta como se piensa, de la que tiene cualquier otro individuo del que decimos que está sano mentalmente.

En cuanto a la tercera ponencia, se habló de psicoterapias paramédicas, esto es, parapsicología, magia, brujería y planteamientos de tipo orientalista. No deja de ser importante el hecho de que estos temas tan arraigados en nuestro mundo psíquico y que nuestra sociedad tecnológica niega como elementos de irracionalidad, en la medida en que están fuera de la lógica y del tiempo, sean tratados con la seriedad y el rigor con que se ha desarrollado esta ponencia.

Manuel DE MIGUEL AISA

CORTES: Se acabó el aburrimiento

JOSE L. GONZALEZ

En las últimas semanas parece que las señorías de las Cortes han perdido, en algún momento, los estribos. Tres incidentes, en concreto, parecen haber desatado de manera especialmente virulenta, las iras de algunos grupos de procuradores: la iniciativa del (mal) llamado «grupo parlamentario», que postulaba por la supresión del desfile de la Victoria, conmemorativo de la derrota del ejército rojo, «vencido y desarmado», según rezaba el parte de guerra del Cuartel General del Generalísimo, fechado el 1 de abril de 1939 y único firmado por Franco durante la guerra civil; la violenta discusión en torno a algunos propósitos emitidos por Esperabé de Arteaga, en la que se acabó hablando de fusilamientos y tiros de gracia; y la trifulca —que no pudo ser controlada por el presidente de la comisión de turno— entre Escudero, el (ex?) carlista vasco y los procuradores sindicales que, tras insultarlo muy fuertemente, amenazaron al Gobierno con «romper el cordón umbilical» que une a éste con los Sindicatos si no se les concedía una presencia privilegiada en las elecciones municipales que se están acuñando.

En torno a la significación de estas actitudes insólitas, pero previsibles y muy significativas de algunas de las contradicciones más agudas que conviven en el seno del régimen, escribe nuestro colaborador J. L. González.

EL CIUDADANO CORRIENTE

Si a un ciudadano corriente, aficionado a los «medios de comunicación social» y no versado en materias de derecho constitucional, le pidieran su opinión sobre «el órgano superior de participación del pueblo español en las tareas del Estado» (las Cortes), probablemente en su cerebro se mezclaran, por un lado, multitudes de manos aplaudiendo y al lado de ellas vendrían caras serias, uniformes aparatosos, bancos vacíos y solemnidades rituales... Por fin, quizá, dijera: «Las Cortes... no entiendo bien su función, pero desde luego son un aburrimiento».

Y no habría que criticar su respuesta porque ya he advertido que no estamos ante un experto en derecho constitucional; si no, naturalmente, hubiera dicho que la misión de las Cortes es elaborar y aprobar las leyes e incluso (si se tratara de un catedrático) participar en la tramitación del recurso de contrafuero...

ABURRIMIENTO

En lo que tiene razón es en la segunda parte de su respuesta: el aburrimiento. Suficientemente se ha hablado ya del «órgano aclamatorio», de la baja asistencia de procuradores a las sesiones normales (habiéndose publicado estadísticas muy aclaratorias), de la pesadez de los de-



bates, del estilo engolado y «parlamentario» de muchos procuradores... Evidentemente, al ciudadano medio eso le parece un aburrimiento.

Pero los lectores de periódicos han tenido, de tarde en tarde, noticias un tanto asombrosas de las Cortes rechazando iniciativas del Gobierno —tema de la objeción de conciencia—, o negándose a demandas mayoritarias de la sociedad española (y, en principio, no mal vistas por el Gobierno), como las pensiones para los mutilados en la guerra civil del ejército republicano. Todo eso presentaba para el observador el curioso fenómeno de un cuerpo en cuya composición la intervención del ejecutivo era clara, negándose a, digamos, devolver en forma de «sies» el favor de su nombramiento

Sin embargo, todos los puntos de ruptura habían encontrado en los últimos tiempos, concordando con la evolución meteórica de la



sociedad española, luz verde. Parecía ya que, como es lógico, los dos poderes iban a marchar al anísono (aunque en España no hay dos poderes, sino dos funciones, según rezan las Leyes Fundamentales, llamadas Constitución).

ENFRENTAMIENTOS VIOLENTOS

Pero los últimos días los periódicos nos traen la noticia de enfrentamientos violentos entre procuradores, en la Comisión de Gobernación con motivo de debatirse el proyecto de ley de Bases del Estatuto de Régimen Local. Con ser importante la pronunciación, en lugares tan señalados, de frases como «Hay que hacer fusilamientos», «Van a hacer ustedes un churro», «Márchate de España», «He oido insultos», «Y los que te vas a oír», eso no merecería más comentario que el asombrado disgusto por su expresión; pero lo curioso es que los procuradores que defienden el texto de la ponencia, son, por un lado, los que pasan por ser críticos del sistema: los familiares Esperabé y Escudero; y, por otro, gente tan implicada en la situación como Peralta (subsecretario de Gobernación), Utrera (alcalde de Málaga), etc. ¿Quiénes son sus oponentes un tanto desaforados?: los procuradores sindicales.

LA BASE 4.ª

Esta correlación de fuerzas a primera vista no se entiende. La explicación nos la trae la meditación sobre uno de los puntos conflictivos. Es la Base 4.ª, párrafo segundo:

«Los Concejales de cada Ayuntamiento pertenecerán, con representación orgánica, por terceras partes iguales, a los grupos familiar, sindical y corporativo. Podrán ser candidatos elegibles los vecinos que, perteneciendo a cada tercio orgánico, sean proclamados conforme al procedimiento que se determinen. Serán electores todos los vecinos del Municipio, incluidos en el censo electoral».





Mediante estas sencillas palabras se cambia profundamente el sistema tradicional de elección. Hasta ahora, el art. 86 de la Ley de Régimen Local advertía de la división de los concejales en tres tercios: uno era elegido por los cabezas de familia; otro por organismos sindicales; y los elegidos por estos dos eran, a su vez, los electores del tercero (entre vecinos miembros de entidades económicas, culturales, etc.). La única de estas elecciones que guarda relación con el sufragio universal, comúnmente utilizado en Europa, es la elección por los cabezas de familia. La sindical era una elección indirecta y la tercera es el típico caso de cooptación, con resabios corporativistas.

TODOS LOS VECINOS

Ahora el sistema es (será?) el siguiente: en cada tercio, confor-



—Pero, oiga, ya sabemos que mirando al pasado tiene usted razón; pero, por favor, dé usted media vuelta y contemple el futuro... (Del «YA»)

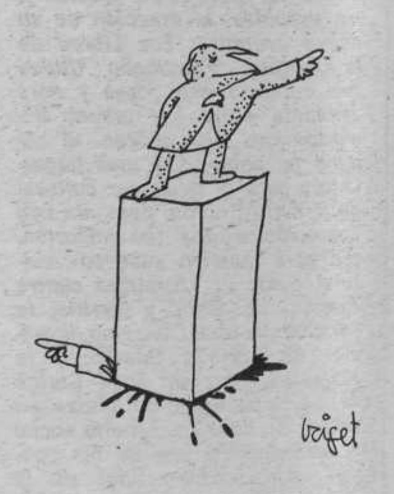
me al procedimiento que se determine, se proclaman candidatos, y la elección tiene lugar por todos los vecinos **del Municipio. Se amplía el censo de dos maneras: de la mención de cabezas de familia se pasa a la más amplia de vecinos —aunque sería necesario saber cómo se concreta para este caso la tal condición—; y éstos eligen a todos los concejales, y no sólo a los «familiares», como ocurría hasta ahora.**

Muchas críticas podría recibir el nuevo sistema. Las mismas (menos algunos), que recibió el antiguo, que aún está vigente. Los expertos en derecho han hablado del procedimiento un tanto defectuoso de elegir la técnica de la «ley de bases» como medio de reforma en un campo tan interesante como el del régimen local. Bien. Otros han dicho y dijeron que la falta de medios económicos es un impedimento total para el candidato no respaldado por ningún tipo de asociación o entidad; e incluso el procedimiento de proclamación puede impedir, de hecho, la presentación a algunos candidatos.

LA VERDADERA RAZON

Pero la razón de la oposición de los procuradores sindicales es clara: de una elección indirecta y sin apenas publicidad (¿quién en Zaragoza conoce el nombre de los concejales sindicales?), se pasa a las declaraciones de propósitos, a las cartas boca arriba, a la rendición de cuentas, si se quiere la reelección, cada 6 años...

¿Es esto motivo para asustar a alguien? En buena lógica democrática debería decirse que no. Habría que responder que los principios orgánicos antiguos (que los procuradores sindicales pretenden mantener bajo el pretexto de la «inconstitucionalidad») se presentan hoy, si cabe, más



que nunca, como problemáticos. El «sindical» honrado, incardinado en su ciudad, debería preferir el respaldo de su gestión con un voto público, y con el prestigio que el apoyo mayoritario puede llevar consigo, al secreto, al sigilo en la elección, en el mandato y en la terminación.

